

# Daniel Otero

Contacto: Pilar Rasilla (Delphoss Actores)  
Telf.: +34 915 21 11 11 – Email: actores@delphoss.com

## TV

- 2020 **Método Criminal.** Dir. Jorge Saavedra / Voz Audiovisual, para TVG.
- 2019 **El Sabor de las Margaritas.** Dir.: Alex Sampayo / C.T.V., para TVG / Netflix.
- 2018 **Vivir sin permiso.** Dir.: Óscar Romero / Mediaset España, para Telecinco / Netflix.

## TEATRO

- 2022 **Onde viven os monstros.** Os Náufragos Teatro. Dir.: Gustavo del Río.
- 2021/23 **Karelu.** Os Náufragos Teatro. Dir.: Gustavo del Río.
- 2020/21 **A Fachada Roxa.** Molembir Teatro. Dir.: Carlos Colmenero.
- 2019 **Música Vespertina.** Elsinor Teatro. Dir.: Manuel Lourenzo.
- 2019/21 **A Vía Láctea.** Molembir Teatro. Dir.: Carlos Colmenero.
- 2019 **Hécuba.** Elsinor Teatro. Dir.: Manuel Lourenzo.
- 2019 **Xente de pálida pel.** Casahamlet. Dir.: Santiago Fernández.
- 2018 **Anacos de brétema no vento.** Casahamlet. Dir.: Santiago Fernández.

## CORTOMETRAJES

- 2022 **Terapia de.** Dir.: Fernando Tato. Productora Kraken Films.  
\*Finalista a mejor webserie en los XXI Premios Mestre Mateo
- 2021 **Historia de un casting.** Dir.: Gianni Moretti.
- 2021 **Quererte tanto.** Dir.: Gianni Moretti.
- 2020 **Tempo Relativo.** Dir.: Javier Seoane y Susana Carballo.
- 2020 **Trasfondo** (Webserie). Dir.: Pablo Barras.

## FORMACIÓN

- 2022 Especialidades y técnicas del doblaje de ficción: cine y series, con Charo Pena y Antonio Rubal. Cinemar Films (40h).
- 2021/22 Entrenamiento actoral con Fernando Tato.
- 2021/22 Perfeccionamiento actoral con Santiago Fernández.
- 2021 Entrenamiento ante la cámara con Carlos Sedes (16 h).
- 2021 Lenguaje audiovisual y técnica ante la cámara con Paula Cons (30 h).
- 2021/22 Curso de Perfeccionamiento de Doblaje con Santiago Fernández (6 meses).
- 2021 Curso de Actor de Doblaje con Santiago Fernández (4 meses).
- 2018-2021 Perfeccionamiento actoral con Manuel Lourenzo.
- 2017-2020 Titulado en Arte Dramático en el Estudio de Teatro CasaHamlet.
- 2020 Curso de Interpretación ante la cámara con Alfonso Zarauza (16 h).
- 2018 Curso de Interpretación ante la cámara con Jorge Coira (16 h).
- 2018 Ritmo, movimiento y sensibilización corporal con Manuel Lourenzo (16 h).
- 2018 Curso de iniciación a la esgrima (10 h).
- 2017 Curso de casting e interpretación ante la cámara con Conchi Iglesias.

## IDIOMAS

Gallego (nativo); Español (nativo); Inglés (alto); Italiano (medio).

## HABILIDADES

Acentos: español neutro, colombiano, inglés británico e inglés americano.  
Deportes: rugby y boxeo.

## OTROS DATOS

Graduado en Lengua y Literatura Inglesas por la USC. Carnet tipo B.