

ESTIBALIZ VEIGA, 650603972.

www.estibalizveiga.com

TELEVISIÓN:

"**Piratas**" TELE 5,2010

"**Última hora**" CTV 2009.

"**Matalobos**" VideoVoz 2009.

"**Fútbol de Alterne**" Filmanova 2009

"**O show dos Tonechos**". Prodher t.v., 2004, 2005, 2007

"**Pepe o inglés**". CTV, 2006.

"**Catro fiestras**". CTV, 2006.

"**Efectos secundarios**". CTV, 2007.

"**Luar**" programa de variedades, espacios de humor, TVG, 2006,2007

"**Diga 33**" reportera de calle.

"**La rosa de Alejandría**", R. Moleón, VIDEOVOZ, NTR.2003

"**El ladrón de reliquias**", LUGOPRESS-CTV., 2003

"**Avenida de América**". CRTVG, 2002

CINE:

"**Los muertos van deprisa**", Angel de la Cruz, 2008.

PREMIO MEJOR ACTRIZ -2010 FESTIVAL ON-OFF.

TEATRO:

"**Limpeza de Sangue**" ESPELLO CÓNCAVO, premio nacional de literatura , premio Alvaro Cunqueiro, para estrenar 2 octubre de 2010, en ensayos

"**Más Grande**" dirigido por CARLOS HERANS, MADRID.

"**Malas Palabras**" Katarsis, estrenada en junio 2010.

"**Maltrato**" UDC, xornadas pola igualdade de género, en abril 22010.

"**Anxeliños**" Espello Cóncavo, 2008.

"**Pacama**" Katarsis, 2008 INFANTIL.Seleccionada en festival Pittsburgh enero 2009.

"**Final de película**", de Gustavo Pernas,premios MAX 06,RAFAEL DIESTE,05.

"**Cinema**" 2008.

"**Gala contra a violencia de xénero**" PRESENTADORA, Teatro ColÛn 2008

"**La Fura dels Baus**", Coregrafías aéreas 2005.

"**D. Perlimplín**" de **G. Lorca**. compañía da ONCE, DIRECTOR ARTURO LÓPEZ; 2009.

"**Pro Nicaragua**" Áncora produccions, 2008.

CORTOS:

"**Efectos colaterais**" Jairo Iglesias,2010.

"**Berlín**" J. Enrique Sánchez, Madrid, 2009.CUATRO NOMINACIONES EN NOTODOFILM FEST 2010

"**Pureza**" Jacobo Paz , Massvisual Vigo 2009.

"**Para mariñeiros nós**" Omar Rabuñal , 2009._

"**Cicatrices**" Jairo Iglesias, 2006, PREMIO MESTRE MATEO.

"**Pequenas, non grazas**" UNIVERSIDADE DE PONTEVEDRA, COMUNICACION AUDIVISUAL.2009,"**Prisas**" de Andrés Victoredo, Santiago de Compostela, 2007,

"**A Partida**", 2006, "**Marta**", Juan de Oliveira, MISTER MISSTO

FILMS.2006" **Génesis**", Agustín Rodríguez.2006, "**O feitizo das bolboretas**", Marià Martínez.2006,"**Bechos raros**", cortocircuito,FICCION PRODUCCIÓNS,2006,"**Mundo cocido**" Doblaje, corto de animación, Dani Menéndez, 2006,"**Welcome to...**", Rafa Toba, 2005,"**Retrato**" Jairo Iglesias, PRODUCCIONES RETRATO 2005"**Non son túa**"Vigo, 2005,"**Riazor Blues**", Alber Ponte, 2005,"**Enemiccísimo**", Juanchi's Lee, 2004,"**Ya no quedan hombres**", Julio Pereira, 2004,"**O Show do Matarile**",,2004,"**La entrevista**", Alba Cuesta, , Madrid,2004,"**Una vida sin ti**", Alba Cuesta, Madrid, 2004,"**A contratempo**". A Coruña, 2003,"**Ángela o diablo**",2003,"**Puzzle**", 2001

FORMACION:

-**Nivel universitario:** DIPLOMADA EN PEDAGOGÍA TEATRAL POR LA UNIVERSIDAD DE A CORUÑA.

MÁSTER DE INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA PARA CINE Y TELEVISIÓN DE LA CENTRAL DE CINE DE MADRID. 2008/09. Becada por el consorcio audiovisual de Galicia.

- "Curso de voz para actores"** de MARTA PINILLOS por AISGE.
 - "Curso y Prácticas de doblaje en Estudio Área 5"**, A Coruña.
 - "Curso de Expresión corporal"** de MAR NAVARRO.
 - "Curso de Interpretación ante la cámara"** de MARIANO BARROSO.
 - "Curso de Interpretación ante la cámara"** de IÑAKI AIERRA.
 - "Curso de Teatro en el Aula"** de CAROLINA RAMOS.
 - "Curso o Actor e o Medio"**, COTE SOLER, DAVID SERRANO, ROSA EST...VEZ.
 - "Curso el actor de Largometraje"**, ALICIA SÁNCHEZ y EVA LESMES, **CENTRAL DE CINE-MADRID**
 - "Taller de Arte Dramático"** de CÁNDIDO PAZ".
 - "Rodando con ...David Planell"**, Central de Cine ,Madrid.
 - "Interpretación ante a cámara"** COTE SOLER, MARIANO BARROSO, ALEJANDRO HERNÁNDEZ. 2009.
 - "Monólogos"** CARMEN UTRILLA , SARA BILBATÚA Y CARLA CALPARSORO.2008
 - "Obradoiro de interpretación ante a cámara" AAAG**, (oyente y coordinadora).
 - "Entrenamiento para actores con MACARENA POMBO"**, CENTRAL DE CINE, MADRID curso 2008/09.
 - "Shakespeare , monólogos en inglés"** trabajo final , Désdemona, impartido por Kevin Stewart, 2009.
 - "Intensivo de Nuno Cardoso"** CDG, 2009.
- ACEPTADA EN LA ESCUELA "M. STOLEZER" Manhattan, NY, para curso 2011.**

OTROS DATOS DE INTERÉS:

- Carnet de conducir, B1. (Vehículo propio)
- Danza Jazz, danza del vientre, funky.
- Monitora de AERÓBIC, IMPARTIENDO CLASES DESDE 2005 HASTA 2007.
- Nivel medio de francés, portugués y alto de inglés en conversación
- directora de teatro con niños.