

DATOS PERSONALES

Nombre artístico: **Marta Ríos**
Lugar y fecha de nacimiento: Boiro, 21 de junio de 1977
Correo electrónico: martarioscortes@yahoo.es
Teléfono: 619656442
Idiomas: Gallego, Castellano e Inglés
Carné de conducir: B1
Estatura: 156 cm
Peso: 53 Kg

FORMACIÓN

- 2007. *Interpretación, al actor y al director*. Curso impartido por Iñaki Aierra. Duración: 30h
- 2006. *Clown*. Curso impartido por Jesús Jara. Festiclown. Duración: 20h
- 2005. *Introducción a las técnicas del cuentacuentos*. Curso impartido por Paula Carballeira en la USC. Duración: 18 h.
- 2004. *Estrategias para mejorar el rendimiento físico y psicológico del actor*. Curso impartido por Osíxeno. Duración: 16h
- 2004. *Dramaturgia teatral*. Curso impartido por Marco Antonio de la Parra.
- 2004 *vídeo: iniciación al cortometraje*. Curso impartido por Mr Misto. Duración: 20h
- 2004. *Taller de convivencia teatral para la juventud*, impartido por Manuel Manquiña. Duración : 20 h.
- 2003. *Iniciación al Clown*, Curso impartido por Cooperactiva Cultural. Duración : 16 h.
- 2003. *Especialización en Arte Dramática: teoría y práctica de la interpretación*, Curso de postgrado organizado por la USC. Duración : 300 h.
- 2002. *monitor de actividades tiempo libre*. Curso impartido por Cruz Roja Duración : 350 h.
- 2002. *Dirección escénica y dramaturgia*, Curso impartido por Roberto Salgueiro en la USC. Duración : 7'5 h.
- 2001. *Maquillaje teatral*. Curso impartido por Purificación Pereira en la USC. Duración : 16 h.
- 2001. *Interpretación. La dramaturgia del actor*. Curso impartido por Elena Bezanilla, en la USC. Duración : 90 h.
- 2001. *Ortofonía y Dicción* Curso impartido por Cristina Domínguez en el Aula de teatro da USC. Duración 20 h.
- 1998-2001. Diplomatura en Educación Infantil en la USC. (Universidad de Santiago de Compostela).
- 1996-1998. Técnica especialista en Dietética e nutrición. Duración : 2 anos.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- TEATRO :
- 2007. *Quero ser grande* de VV.AA. Compañía : Talía Teatro. Dirección: Artur Trillo

- 2006.*O merlo branco* de Cándido Pazó.Compañía: Talía Teatro.
Dirección: Artur Trillo.
- 2006.*Circular* (A Cultura Circula) Compañía: Berrobambán.
Dirección: Chiqui Pereira.
- 2006.*Esperando a Godot* de Samuel Beckett.Compañía: Talía Teatro.
Dirección:Roberto Salgueiro.
- 2005.*Mundos contados* de Paula Carballeira.Compañía: Talía Teatro.
Dirección: Paula Carballeira.
- 2003.*Eu así non xogo* de Artur Trillo.Compañía: Talía Teatro.
Dirección:Artur Trillo.
- 2002.*Supermáis* de J.M. Benet i Jornet.Compañía: Talía Teatro.
Dirección: Artur Trillo.
- 2000.*Menos lobos* de Artur Trillo.Compañía: Talía Teatro.
Dirección: Artur Trillo .

TELEVISIÓN

- 2007.Actriz en Arredemo, programa de cámara oculta de CTV para TVG.
- 2004.Actriz en un spot publicitario de “Páxinas galegas” producido por “4 Ps”.

CORTOMETRAJES

- 2006.*Cambio climático* de Toño Chouza.
- 2006. *Ida e volta* (documental del Noitebús) de Suso Lista y Omar Rabuñal.
Producido por Rigor Mortis Produccións.Dirección: Omar Rabuñal y Luis Usón.
- 2005. *Estás buenísima*(videoclip de Supersandwich) de Saro Patiño.Producido por Mr Misto films y Ayuntamiento de Boiro.Dirección: Saro Patiño
- 2004.*Citando a Boudelair*e de Silvia García.Producido por Mr Misto films Ayuntamiento de Boiro.Dirección: Silvia García e Jorgelina Dragone

OTROS

- Monitora de talleres de teatro, de campamentos urbanos y talleres sobre alimentación.
- Carne de conducir B1
- Miembro del grupo de teatro aficionado “Teatro do improvisado” de Boiro.