

CATÁLOGO DE ACTORES Y ACTRICES (versión castellana)

DATOS PERSONALES	
Nombre artístico:	Maxo Barjas
Lugar y fecha de	Ourense / 15/04/1966
Correo electrónico:	MAXOBARJAS@terra.es
WEB:	
Teléfonos:	/ /
Representante:	<i>Nome e apelidos / Teléfono / E-mai / IWeb</i>
Idiomas:	Gallego y Castellano
Carné de conducir:	Sí
Estatura:	1'67
Peso:	54

FORMACIÓN	Licenciada en Filología Hispánica
-----------	-----------------------------------

EXPERIENCIA PROFESIONAL (últimos trabajos)	<p><b>TEATRO</b></p> <p>2008 .“<b>O club da calceta</b>” de María Reimóndez. Cía.: Teatro do Morcego. Dir. Celso Parada.</p> <p>2007.“<b>O burgués fidalgo</b>” de Moliere. Cía.: Teatro do Morcego. Dir. Celso Parada</p> <p>2006 “<b>Imperial Café Cantante, Vigo 1936</b>” de Eduardo Alonso. Cía.: Teatro do Noroeste. Dir. Eduardo Alonso</p> <p>2005 “<b>Ricardo III</b>” de William Shakespeare. Cía.: C.D.G. Dir. Manuel Guede</p> <p>2005 “<b>A Farsa do Bululú</b>” de Manuel María. Cía.: Teatro do Morcego Dir. Celso Parada</p> <p>2004 “<b>O Caso da rue de Lourcine</b>” de Eugene Labiche. Cía.: Teatro do Morcego. Dir. Xoan Cejudo</p> <p>2004 “<b>Molière final</b>” de Roberto Salgueiro. Cía.: Talía Teatro. Dir. Roberto Salgueiro</p> <p>2003 “<b>A Gran Ilusión</b>” de Eduardo de Filippo. Cía.: Teatro do Morcego Dir. Celso Parada</p> <p>2002 “<b>Momo</b>” de Michael Ende. Cía.: Teatro do Morcego. Dir. Celso Parada</p> <p>2001 “<b>A Cacatúa Verde</b>” de Arthur Schnitzler.Cía.: C.D.G. Dir Eduardo Alonso</p> <p>2001 “<b>Os vellos non deben de namorarse</b>” de Castelao. Cía.: Teatro do Morcego Dir. Celso Parada</p>
---	--

<p>OTROS/PREMIOS</p>	<p>2000 "<b>A Burla do Galo</b>" de Roberto Vidal Bolaño. Cía.: C.D.G Dir. Xan Cejudo          1999 "<b>Eu estaba na casa e agardaba que viñese a chuvia</b>" de Gean Luc Lagarce. Cía.: C.D.G Dir. Xosé Martíns          1998 "<b>Valle 98</b>" de Ramón María del Valle Inclán. Cía.: C.D.G Incluye:          - "<b>Las galas del difunto</b>". Dir. José Martíns          - "<b>Ligazón</b>". Dir. Manuel Guede          - "<b>La Cabeza del Bautista</b>". Dir. Helena Pimenta          - "<b>El Embrujado</b>". Dir. Eduardo Alonso</p> <p><b>TELEVISIÓN</b>          Galicia Express, Fíos, Rías Baixas, As Leis de Celavella, Maridos e Mulleres, Quart.</p> <p><b>CINE</b>          O Tesouro, Sei quen es, La noche de las bellas durmientes, O Lapis do Carpinteiro</p> <p>-Carné de conducir          -Premio María Casares 2004 como Actriz Protagonista por "A Gran Ilusión"          -Dobladora desde 1992.          -Especialista en canto para doblaje          -Canta con Emilio Cao en el <b>Concerto Xacobeo '93</b> (1993)</p>
----------------------	--

*Estos datos serán tratados da acordo coa la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de decembro, de Protección de Datos de Carácter Personal (LOPD), recolléndose nos ficheros do cal o Responsable é a ASOCIACIÓN DE ACTORES E ACTRICES DE GALICIA (AAAG). A finalidade de este ficheiro é a promoción do perfil profesional dos seus asociados con terceiros interesados e o público en xeral a través da publicación dos seus datos, incluíndo a súa imaxe, dentro do Catálogo de Actores e Actrices que edita a Asociación a través de diversos medios como o papel, o DVD ou inclusive Internet. O interesado poderá exercer os dereitos de acceso, rectificación, cancelación e oposición dirixíndose por correo ordinario ao responsable do ficheiro, axuntando fotocopia do seu DNI, a Rúa do Campo do Cruceiro do Gaio, 7 - 1º, 15705 de Santiago de Compostela (A Coruña).*

*Mediante a cumprimentación do presente formulario, o interesado autoriza a que os seus datos, incluíndo a súa imaxe u outro material audiovisual sobre a súa persoa, sexan tratados do modo descrito e publicados no citado Catálogo de Actores e Actrices propiedade do responsable do fichero, e así, comunicados a terceiros a través de Internet u outros medios, co fin de cumprir coa finalidade do ficheiro especificada no párrafo anterior.*