

CATÁLOGO DE ACTORES E ACTRICES (versión galega)

DATOS PERSOAIS	María González Costas
Nome artístico:	María Costas
Lugar e data de nacemento:	Vigo, 15/8/1959
Correo electrónico:	mariacostascanto@gmail.com
WEB:	http://chirucantante.wix.com/maria-costas
Teléfonos:	600733484/ 986846674 / /
Representante:	<i>no</i>
Idiomas:	Galego, castellano, inglés
Carné de conducir:	Si, tipo B
Estatura:	1,60
Peso:	54 Kg.

FORMACIÓN	<p>2012 Curso Sondheim, Jeremy Powell e Mariano Detry , 5 días. Madrid</p> <p>2012 Repertorio de Teatro musical, Jeremy Powell e Mariano Detry, 5 días, Madrid</p> <p>2012 Canto con Lidia García, 3 meses. Madrid</p> <p>2009 Técnica Voice Craft con Gillyanne Keys. Manchester</p> <p>2003-2006 Danza moderna e contemporánea Kellen Nogueira, Pontevedra</p> <p>1994 Piano Complementario con Manuel GUTIERREZ, 1 ano. Vigo</p> <p>1994 Estudios de Armonía, Auditivo e Improvisación vocal con Carlos FERRANT, 2 anos. Vigo</p> <p>1990-1994 Estudios de canto con María ARMESTO. Vigo</p> <p>1983-86 Estudios de canto con María LALANNE. Madrid</p> <p>1988-90 Solfeo e auditivo en CEM. Pontevedra</p> <p>1994-98 Danza Jazz con Lidia DEL RÍO no Estudio 41.</p> <p>1982 – 87 Ballet clásico con Hannelore GOTCHALK . Vigo</p>
------------------	---

EXPERIENCIA PROFESIONAL (últimos traballos)	DA VINCI TIÑA RAZÓN. 2013-2014 de Producións Teatrais Excéntricas LUCI. 2013. Portocabo Serie para TVG. Capítulos 2 e 13 GALICIA CANÍBAL, O MUSICAL (2012) DECORCHEAS, de María Armesto, estrenada en 2003. Colaboración con Teatro de Ningures CO-fundadora do grupo ARTELLO de Vigo con Antón Durán 'Morris', Alfonso Agra, Rosa Álvarez, Ernesto Chao, Santiago Montenegro e Manuel Pombal, participación en: A CANTANTE CALVA, de Eugène Ionesco, estrenada en 1983 AS NUBES, de Aristófanes, estrenada en 1982 PIC-NIC de Fernando Arrabal, estrenada en 1981 TARARÁ CHIS-PUM, de Teatro Artello, estrenada en 1981 MORTE E VIDA SEVERINA, de Joao Casal de Melo-Neto, estrenada en 1980
---	---

OUTROS/PREMIOS	1993: Creación do grupo musical 'BLOODY MARY' de Vigo, coa pianista Enma Pino. 1990: Grabación da banda sonora da longametraxe 'SEMPRE XONXA' de Chano Piñeiro. 1988: Cantante solista da 'ORQUESTRA DA TELEVISIÓN DE GALICIA' 1984: Grabación dun disco con 'CLUB NAVAL' 1987: Espectáculo de Café- teatro 'L'UOMO', con ALBERTO COMESAÑA Grabación de sintonías para programas de radio y televisión como 'XABARIN CLUB', 'CON PERDÓN', 'AUGA DE VERÁN', etc., así como 'jingles' comerciais. 1989-90. Presentadora do programa-concurso musical 'TRES POR CATRO' da Televisión de Galicia
-----------------------	--

Estos datos serán tratados da acordo coa la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de decembro, de Protección de Datos de Carácter Personal (LOPD), recolléndose nos ficheros do cal o Responsable é a ASOCIACIÓN DE ACTORES E ACTRICES DE GALICIA (AAAG). A finalidade de este ficheiro é a promoción do perfil profesional dos seus asociados con terceiros interesados e o público en xeral a través da publicación dos seus datos, incluíndo a súa imaxe, dentro do Catálogo de Actores e Actrices que edita a Asociación a través de diversos medios como o papel, o DVD ou inclusive Internet. O interesado poderá exercitar os dereitos de acceso, rectificación, cancelación e oposición dirixíndose por correo ordinario ao responsable do ficheiro, axuntando fotocopia do seu DNI, a Rúa das Hedras 6, nivel 0 local i de Ames (A Coruña).

Mediante a cumplimentación do presente formulario, o interesado autoriza a que os seus datos, incluíndo a súa imaxe u outro material audiovisual sobre a súa persoa, sexan tratados do modo descrito e publicados no citado Catálogo de Actores e Actrices propiedade do responsable do ficheiro, e así, comunicados a terceiros a través de Internet u outros medios, co fin de cumprir coa finalidade do ficheiro especificada no párrafo anterior.