

César Goldi

Curriculum

DADOS PERSOAIS

Nome artístico: **César Goldi**
Nome: César Martínez Pérez
Data nacemento: 25-09-65
Email: cesar.goldi@gmail.com
Web representante: ***www.pizcagutierrez.es***

COÑECEMENTOS DE INTERESE

- Idiomas: Galego, Catalán ,castellano , Portugués, Francés e Inglés.
- Estudos musicais (solfeo, piano, guitarra, canto)
- Esgrima teatral
- Tai-chi, defensa persoal
- Master en Arte Dramático pola USC (Universidade Santiago de Compostela)
- Estudos universitarios de Bioloxía a nivel de diplomatura.

TELEVISION

ACTOR PRINCIPAL

- **LUNA, EL MISTERIO DE CALEDA (Globomedia)** no papel de **Basilio**
- 4º SEN ASCENSOR (Filmanova) no papel de **Raúl**.
- MAREAS VIVAS (Video Voz) no papel de **Lisardo**.
- UN MUNDO DE HISTORIAS (Pórtico) no papel de **Boticas**.
- MACHIÑOS (E.I.S.) no papel de **Toño**.
- CANALONE (Video Media) no papel de **Carrasco** .

ACTOR EPISÓDICO

- AÍDA (Globomedia)
- MATALOBOS (Voz audiovisual)
- LIBRO DE FAMILIA (Correo)
- O NORDÉS (CTV/ZOPILOTES)
- PADRE CASARES (Voz Audiovisual)
- LA ISLA DE LOS NOMINADOS (CUATRO)
- PLUTÓN B.R.B.NERO (Pedro Costa)
- PEPE O INGLÉS (CTV)
- TERRAS DE MIRANDA (Video Voz)
- CUÉNTAME (Ganga)
- EL COMISARIO (Boca Boca)
- PETRA DELICADO (Lola Films)
- GALICIA EXPRESS (Portozás)
- PRATOS COMBINADOS (CTV).

OUTROS

- Presentador e cantante nas XABAXIRAS do **XABARÍN CLUB** (TVG)
- Sketches en **POR FIN YA ES VIERNES ... O NO** (Globo Media)
- Sketches en **SOMOS UNHA POTENCIA** (TVG)

TV MOVIES

- PATAGHOROBÍ (Ficción)
- CHAPAPOTE, O NO (Centre de Producció de l'Imatge CPI)

TEATRO

CENTRO DRAMÁTICO GALEGO

- A OPERA DOS TRES REÁS de Bertolt Brecha, dirixida por **Quico Cadaval**, 2011.
- AS ACTAS ESCURAS de Roberto Vidal Bolaño, dirixida por **Xulio Lago**, 2010
- A PIRAGUA de Cándido Pazó, dirixida por **Cándido Pazó**, 2007
- REGRESO AO DESERTO de B. M. Koltés, dirixida por **Cristina Domínguez**, 2006.
- ROSALÍA, de R. Otero Pedraio, dirixida por **R.Vidal Bolaño**, 2001.
- A COMEDIA DO GURGULLO de Plauto, dirixida por **Celso Parada**. 2003.
- A LAGARADA, de R. Otero Pedraio, dirixida por **Pere Planella**. 1992.

TEATRO DO MORCEGO

- A NONA de Roberto Cossa, dirixida por **Celso Parada**. 2011

OBRAS PÚBLICAS

- LIFE IS A PARIPÉ, de Jose Prieto, dirixida por **Jose Prieto**.2010

BACANA PRODUCCIONS

- HENDAIA MON AMOUR, escrita e dirixida por **Xulio Abonjo**. 2008

A FACTORÍA TEATRO

Dirección: **Cristina Domínguez**

- TIO VANIA de A. Chejov, 2005.
- COITELAS NAS GALIÑAS de David Harrover, 2001
- AS PRESIDENTAS de Werner Schawb, 2000.
- A CASA DE AMÉRICA de Edward Thomas, 1998

- PARA O LESTE DO GANTRY, de Edward Thomas, 1997
- CANTOS CONTOS CONTAS de Xavier Picallo (a propósito das obras de Lewis Carroll), 1995.
- NA SOEDADE DOS CAMPOS DE ALGODÓN, de Bernard-Marie Koltés, 1995

TEATRO DO AQUÍ

Dirección: **R. Vidal Bolaño**

- O DESENGANO DO PRIOIRO de R. Otero Pedraio, 1995.
- SAXO TENOR, de R. Vidal Bolaño, 1993

OLLOMOLTRANVÍA

- ESCOLA DE BUFÓNS de Michel de Ghelderode, dirixida por **Fabio Mangolini**, 1996

DE FABULOUS PERRALHAS

- ¿ERES TÚ, PANCHO VILLA? Escrita por Hannes Störr, Kalín Fernández e César Goldi e dirixida por **Hannes Störr**, 1994.

CONTRA-CONTOS

- CAPERUCITOLOXÍA , escrita por Nekane Fernández, Paula Carballeira, Pili Alonso e César Goldi. Dirixida por **Nekane Fernández**, 1999.

MAGICAL BROTHERS

- THE MAGICAL BROTHERS, é un grupo de Máxia e Rocckanroll (*Magik&Roll*) integrado por **Luis Tosar Piti Sanz**, e **César Goldi**.

CHÉVERE.

- Participación no **Cabaret Cierntífico** “S.O.S. PLANETA TERRA nos papeis de *AL GORE-TEX* e *O GOLFO DE MÉXICO*. Colaborador nas *ULTRANOITES*.

OUTROS

- **PRESENTADOR** de diversos eventos, entre eles os **CAFÉS CIENTÍFICOS** organizados polo FECIT (*Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología*) e a XUNTA DE GALICIA (I+D+I).
- **ACTOR/PRESENTADOR** nos eventos de divulgación científica **UNHA ANDAINA POLAS MATEMÁTICAS** e **CHOCOMATES**.
- Guionista e presentador de eventos (*Noite do Samain en Ares, Acordes cos tempos Ordes, Xornadas contra a violencia de xénero Teo*).

CINE

ACTOR DE REPARTO

- A CASA DA LUZ (Bimbio Films)
- LA NOCHE QUE DEJÓ DE LLOVER (Iroko Films).
- EL REY DE LOS HUEVONES (Chilechitá).
- UN DIA EN EUROPA (Moneypenny e Filmanova). Sección oficial BERLINALE 2005.
- EL AÑO DE LA GARRAPATA (Filmanova)
- O REGALO DE SILVIA (Lorelei)
- LENA (Portozás)
- SEI QUEN ES (Continental)

CURTAMETRAXES

- RETRATO(Jairolglesias).
- EL ÚLTIMO PELDAÑO (varios)
- LAS RUBIAS LOS PREFIEREN CABALLEROS (Vaca Films)
- LA VERDAD SI NO MIENTO (Formato)
- AEROLITO (I.E.S.)
- ANTONIO, JORGE E LUIS (Miguel Asensio)
- A TI COMO SE CHE DÍ ADEUS (Miguel Asensio)
- A PROBA (USC)

RADIO OU SIMILARES

LOCUCIONS

- Colaborador, Guionista e actor nas seccións “*Entrevistas no Alén*”, “*A aboa de Einstein*” e “*Autobiografía de Darwin*” do programa EFERVESCENCIA da **Radio Galega**.
- Colaborador e guionista na sección de Artes Escénicas do magazine PUNTO DE ENCONTRO da **Radio Galega** .

PREMIOS

- **Nominado** como mellor actor de reparto pola ÓPERA DOS 3 REÁS nos premios **Mª Casares 2012**.
- **Nominado** como mellor actor protagonista por LIFE IS A PARIPE nos premios **Mª Casares 2011**.
- **2º premio GALICIA 2008 de Xornalismo Científico** (Compartido co equipo do programa EFERVESCENCIA da RADIO GALEGA) outorgado pola XUNTA DE GALICIA.
- **MELLOR ACTOR** no FETEGA 2007 interpretando a **Francisco Frango “Paco”** en HENDAIA MON AMOUR (Bacana).

CURSOS DE FORMACIÓN

- **AULA DE TEATRO DA USC**

- **ESPECIALIZACIÓN EN ARTE DRAMÁTICA (USC)**
Profesores: - Jacques Nichet
 - Claude Buchvald
 - Thomas Leabhart
 - Manuel Lourenzo

- **ESPACIO ABERTO.** Trabajo Corporal con **Carlos Neira.**

- **COMMEDIA DE`L ARTE**
Profesor: Fabio Mangolini

- **CLOWN, BUFÓN**
Profesores: - Leo Bassi
 - Eric de Bont

- **INTERPRETACIÓN**
Profesores: - Martín Adjemian
 - Augusto Fernandez
 - Gracia querejeta, Jaime Chavarri, Andrés Lima, etc.

- **ESCENA AUMENTADA**
KONICthtr.

- **DOBRAXE**
Tutor: -Luis Iglesia

CONSERVATORIO DE SANTIAGO. Estudios de Solfeo e piano.

ESTUDO ESCOLA DE MÚSICA. Canto con **Ramón Bermejo.**

