

CHUS ÁLVAREZ

www.chusalvarez.com

Actriz, creadora escénica y docente teatral.

Miembro de la Asociación de Actrices e Actores de Galicia, de la Academia Galega do Audiovisual y de la AISGE

HABILIDADES

Docente teatral (más de 25 años de experiencia)/
Carné de conducir.

Altura: 1.,73 / Ojos: marrón verdoso/ Pelo: negro



FORMACIÓN ACADÉMICA

2019 Máster en Estudios Avanzado de Teatro. Universidad Internacional de La Rioja.

2001-2003 Técnico Superior en Educación Infantil. IES Ánxel Casal-Monte Alto de A Coruña.

1998- 2001 Diplomatura en Arte Dramático. Estudio de Teatro Casahamlet de A Coruña, dirigido por Manuel Lourenzo y Santiago Fernández.

1995-1999 Licenciatura en Filología Inglesa. Universidad de A Coruña.

FORMACIÓN ACTORAL ESPECÍFICA

2024 Locución de audiolibros- con Ángel Morón. Atresmedia Formación (20 horas)

2024 Locución audiovisual para radio y televisión- con Ángel Morón. Atresmedia Formación (20 horas)

2017 La actriz creadora / El actor creador: El carácter, la acción y el conflicto- con Víctor Duplá. AAAG. Santiago de Compostela (3 meses)

2016 Interpretación –con Lorena García de las Bayonas. AAAG. Santiago de Compostela (20 horas)

2015 Actuación para cine- con Eduardo Ruderman, Ariel Haal y César Mancilla. LaClac Escuela de Cine y Actuación. Buenos Aires, Argentina (13 horas)

2015 Interpretación para TV – con Carlos Sedes. LaTuerka Films. A Coruña (20 horas)

2013 Técnica vocal a través del canto - con Paula Rey. Musicoterapia Activa A Coruña (9 horas)

2013 Burlesque y creación escénica- con Yolanda Paz. Manicómicos A Coruña.

2013 Intepretación para cámara- con Mariana Carballal, Rosa Estévez y Silvia Varela. AISGE Santiago (40 horas)

2012 Técnicas básicas de animación de títeres y objetos- con Carlos Clemente Martínez Gallego. Sala Gurugú A Coruña (30 horas)

2012 Iniciación al cabaret- con Nelson Quinteiro. Manicómicos A Coruña.

2012 Dirigir una serie: la ficción en Tv, cine e internet- con Marta Piñeiro, Judas Diz y Silvia Varela . LaTuerka Films. A Coruña (20 horas)

2011 Interpretación para cine- con Miguel Albaladejo. Sala Azarte. Madrid.

2011 Actuar ante la cámara sin juzgarse- con Macarena Pombo. LaTuerka Films. A Coruña (20 horas)

2011 La voz vibrante (método Roy Hart) - con Carol Mendelsohn y Nuria Inglada. AAAG Cangas do Morrazo (20 horas)

2011 Interpretación (Proceso Creativo Orgánico) - con John Strasberg (oyente). Sala Teatro del Andamio. A Coruña (50 horas)

2011 De la interpretación teatral a la interpretación para cámara- con Mariana Carballal. Artestudio + IMCE Coruña (20 horas)

2011 Movimiento y Expresión- con Marta Schinca. Centro Coreográfico Galego. A Coruña (18 horas)

2010-2011 Canto moderno y Técnica Vocal (VoiceCraft) - con Angeles Dorrio. Escuela de Músicos A Coruña (1 año)

2011 Voz, palabra y verso- con Vicente Fuentes (voz) y Elisa Marinas (interpretación de verso clásico). Ayuntamiento de Lugo + Palimoco Teatro (40 horas)

2011 La expresión del clown- con Michel Dallaire. Sala Manicómicos Coruña (32 horas)

2010 Voz hablada- con Ramón Bermejo. Sala Berrobambán. Santiago de Compostela.

2010 Iniciación al Clown- con Antón Valén. Festiclown Vigo (20 horas)

2009 Interpretación ante la cámara- con Alejandro Albaiceta. Sada.

2004 La expresión a partir del Movimiento -con Mar Navarro (análisis de movimiento, punto fijo y máscara neutra) y Andrés Hernández (voz cantada y hablada). Sala Teatro del Andamio. A Coruña (25 horas)

2002 DOBLAJE: Formación y prácticas. Estudio Uno TV. A Coruña

1999 Teoría y práctica del Cine- con JC Soler, Raúl Dans y Miguel Castelo. Universidad de A Coruña (32 horas)

1998 Interpretación de verso clásico- con Santiago Fernández. Universidad de A Coruña.

1998 Curso de Interpretación "El arte de no actuar"- con Manuel Lourenzo. Universidad de A Coruña.

1998 Curso de biomecánica "La naturaleza psicofísica de la creación artística"- con Xavier Castiñeira. A Coruña.

1997 Interpretación y Expresión Corporal - con Manuel F. Vieites. Universidad de A Coruña.

EXPERIENCIA AUDIOVISUAL

CINE

2024. "THE 2000 EXILED JEWISH CHILDREN". Reparto. Mulher 2. Lightbox Produtora Audiovisual. Porto, Portugal.

CORTOMETRAJES

2024. US-HER. Protagonista: Celia. Dir. David Salgado. DamaNegra Films.
2016 "THE TRIP". Protagonista: Nai. Dir. Eva Alonso. Café con Gotas Produccións.
2016. "PROCESO DE SELECCIÓN". Protagonista. Reparto: Lydia. Producido por Manuel Ben y Laura Mato.
2013 "EL BESO". Trilogía de cine mudo. Protagonista: Nuria/Verónica/Estela. Escuela Imagen y Sonido Coruña.
2013 "CARTAS". Protagonista: Doctora. Dir. Iria Abalde. Escuela Superior de Artes Cinematográficas de Galicia. Vigo.
2013 "CRUCES 2". Protagonista: Cazadora de Almas. Dir. Jose C. Pappalardo.
2012 "ANIVERSARIO". Protagonista: Julia. Dir. Andrea Fernández. Escuela Imagen y Sonido Coruña.
2012 "PECADOS". Reparto: Psicóloga. Dir. Luls Noriega. Cool Films.
2012 "96º". Reparto: Nai. Dir. Adrián López Suárez. Escuela Imagen y Sonido Coruña.
2011 "TRIPO(WO)MAN Tiempos de supervivencia". Protagonista: Tripowoman. Dir. Marcos Hermida.
2011. "HOY, AYER, MAÑANA". Protagonista: Ella. Dir. Luis Noriega. Cool Films.
2011. "LA FUENTE DEL DESEO". Protagonista: Esperanza Bregua. Dir. Omar Rabuñal y Érica Esmoris.
2011. "EMILLE et GUILLAUME". Protagonista: Emille. Dir. Ángela Pazos. Escuela Imagen y Sonido. Coruña.
1997 "EFECTO DOPPLER". Protagonista: Rosalía. Dir. Alfonso Blanco. Escuela Imagen y Sonido. Coruña.

TV

2019. A ESTIBA Serie TVG (4 capítulos). Reparto: Secretaria de Barbosa. Voz Audiovisual.
2015 "PAZO DE FAMILIA" Serie TVG. (1 capítulo). Reparto: Psiquiatra. Productora Central de Telecontenidos.
2011 "MATALOBOS" Serie TVG. (1 capítulo). Reparto: Lidia Fraga. Voz Audiovisual.

OTROS TRABAJOS AUDIOVISUALES

2022-2023. DOCUMENTAL "LENZOS E PARTITURAS". Documental de la webserie documental homónima. Locutora y presentadora. Miramemira Productora. Exhibición en la Fundación Luis Seoane. A Coruña.
2021. WEBSERIE DOCUMENTAL "LENZOS E PARTITURAS" (Segunda temporada) Presentadora, redactora, entrevistadora- Aíscultural..
2020. WEBSERIE DOCUMENTAL "LENZOS E PARTITURAS" (Primera temporada) Presentadora, locutora, redactora, entrevistadora – Aíscultural para Youtube.
2015-2016 WEBSERIE DE HUMOR "EMPAÑA". Actriz. Dir. María Verdía. Atiza Films + Mariola Productions.
2014 VIDEOCLIP "YA ESTÁ BIEN", del grupo En Casa del Herrero. Actriz. Productora Mandeo Records.

EXPERIENCIA TEATRAL

ESPECTÁCULOS DIDÁCTICO-MUSICALES

2024 "POÉTICAS GALEGAS". Un viaje por la poesía escrita por mujeres (en gallego) con música en directo. Dramaturgia, selección poética, dirección e interpretación.
2024 "POÉTICAS ESPAÑOLAS". Un viaje por la poesía escrita por mujeres (en castellano) con música en directo. Dramaturgia, selección poética, dirección e interpretación.
2018 "PEQUENO CIRCO AMBULANTE". Dramaturgia, dirección e interpretación. (17 funciones en el Palacio de la Ópera de Coruña)
2015 "JAZZ ANIMADOS", con la Little Jazz Band. Dramaturgia, dirección e interpretación (17 funciones en el Palacio de la Ópera de da Coruña).
2014. "LOS CLÁSICOS", con Orquesta Sinfónica de Galicia. Guion e interpretación. (17 funciones Palacio de la Ópera).
2013. "AS FORMAS DO NOSO FOLKLORE", con la Banda Municipal de Música de A Coruña. Guion e interpretación. (17 funciones en el Auditorio Centro Ágora A Coruña).
2013 "MÚSICA Y LITERATURA", con la Banda Municipal de Música + Polisemias. Palacio de la Ópera de Coruña.
2011 "JAZZ & CINEMA", de MusiCoruña. Interpretación. Auditorio Gabriel García Márquez. Mera-Oleiros.
2008 "THE WINDMILL TILTER". Versión de El Quijote con la GuildHall Jazz Ensemble de Londres y José Antonio Abad Varela. Teatro Rosalía de Castro de Coruña/ La Terraza Jazz Café de Sada.

LECTURAS DRAMATIZADAS

- 2020 "ELLAS/TRES SIGLOS, TRES COMPOSITORAS", espectáculo musical con narración dramatizada. Asociación Cultural AÍS + Alexandre Bóveda. Fundación Luis Seoane . A Coruña (Guion e interpretación)
- 2019 "GRAN TORSO", recital poético para concierto de música contemporánea. Festival Resis II Edición. Asociación Cultural AÍS. Auditorio Domus. A Coruña (Interpretación)
- 2014 "SABES QUE MAMÁ QUERÍA SER BAILARINA", de Miguel Sande. Presentación del libro. Foro de teatro Estudio Teatral CasaHamlet. A Coruña (Interpretación)
- 2014 "ARTEFACTO". Recital poético-musical. Poemas propios. BâbâBar de A Coruña. (Interpretación y Dirección)
- 2013 "LAS PUERTAS DE LA NOCHE", de Alejandro Gándara. Narradora. Programa LIBROS EN DIRECTO. Centro Cultural Ágora, de A Coruña (Dirección e Interpretación)
- 2008 "TUMBAS", de Antonio López Rico. Foro de Teatro Estudio Teatral CasaHamlet. A Coruña (Interpretación)

MICROTEATRO

- 2015 "DIÁLOGO", de David Salgado e Carmen Conde Gaute. Dir. David Salgado. Dama Negra Films.
- 2014 "LOS RIVALES MÁS FUERTES", de Ariel Capone. Dirección: Xose Carlos Mejuto. Sala LaTuerka27 A Coruña.
- 2013 "FÁTIMA E LOURDES. OPERACIÓN MONDARIZ", de S. Lugrís. Dirección: Iria Ares. Sala LaTuerka27 A Coruña.
- 2013 "ODIO LA LECHE", de Shelagh Delaney. Dirección: Iria Ares. Sala LaTuerka27 A Coruña.
- 2013 "CONECTADAS", de Ozkar Galán. Dirección: Daniel Currás. Sala LaTuerka27 A Coruña.
- 2013 "FÁTIMA E LOURDES. ALTA PENSIÓN", de S. Lugrís. Dirección: Iria Ares. Sala LaTuerka27 A Coruña.
- 2013 "FÁTIMA E LOURDES. EN BUSCA DA SAÚDE PERDIDA", de S. Lugrís. Dirección: Iria Ares. Sala LaTuerka27.
- 2013 "HABITACIÓN CON VISTAS", de Daniel Currás. Dirección: Daniel Currás. Sala LaTuerka27 A Coruña.
- 2012-2013 "O CONTO DE NUMA", de Daniel Currás. Dirección: Daniel Currás. Sala LaTuerka27 A Coruña.
- 2012 -2013 "17, PENTHOUSE. FINA Y PURA HASTA LA SEPULTURA", de Chus Álvarez. Dirección: Iria Ares. Sala LaTuerka27 A Coruña/ Sala A Regadeira de Adela Santiago de Compostela.

COMPAÑÍA TEATRO DA SEMENTE

- 2015 "GRETEL E BELA", de Manuel Lourenzo. Dir. Teatro da Semente (Galicia Escena Pro + Gira por Galicia)
- 2013-2015 "CHÍOS", de Teatro da Semente. Dir. Teatro da Semente (Gira por Galicia/Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo, Salamanca/Madrid en Navidad/ Fira de Teatre de Titelles de Lleida/Festival FOME de Faro, Portugal/Festival Semente de Almada, Portugal/Festival Yosoybebé de Granada)
- 2012-2015 "VIAXE A DADÁ", de Teatro da Semente. Dir. Teatro da Semente (Gira por Galicia)

COMPAÑÍA GALITOOON

- 2008-2009 "AXÓUXERES". Dir. Andrea Bayer. Gira por Galicia.

COMPAÑÍA CASAHAMLET

- 2010-2013 "FORMIGAS". Dir. Santiago Fernández. Personaje: Dorotea. Gira por Galicia para Xerais Anaya.
- 2009-2013 "RATIÑA LINDA". Dir. Santiago Fernández. Personaje: Linda. Gira por Galicia para Xerais Anaya.
- 2008-2009 "REMOLDIÑO". Dir. Paulo Serantes. Personaje: Remoldiño. Gira por Galicia para Xerais Anaya.
- 2004 "PRIMEIRO FOI O MAR". Dir. Santiago Fernández. Recital poético. Gira por Galicia.
- 2004 "ROSALÍA ÍNTIMA". Dir. Santiago Fernández. Recital poético. Gira por Galicia.
- 2002 "CANTA SE QUERES NA LINGUA QUE EU FALO". Dir. Santiago Fernández . Recital poético. Gira por Galicia.
- 2001 "A ESTRELA E O VENTO". Dir. Santiago Fernández. Recital poético. Gira por Galicia.

COMPAÑÍA TRIFULCA

- 2001 "ENTRECONTOS". Dir. Amalia Gómez. Personajes: Blancanieves/ Barbie. Gira por la provincia de A Coruña.
- 200-2001. TEATRO DE CALLE en Mercados Medievales- en Coruña, Noia, Ferrol y Santa María da Feira, Portugal.

COMPAÑÍA FUNAMBUL TEATRO

1998. TEATRO DE CALLE en el Mercado Medieval de Coruña.

GRUPO DE TEATRO UNIVERSITARIO TEA

1997. LA GARRA. Compañía TEA de la Universidad da Coruña.

EXPERIENCIA COMO ACTRIZ DE DOBLAJE

SERIES

- 2013 «LA ESPADA SAGRADA». Doblaje al castellano. Personaje: Margot. Penteo Films
- 2013 » LA MAGIA DE ZERO». Doblaje al castellano. Personaje: Siesta. Penteo Films
- 2008 «ERIKO». Redoblaje al castellano. Varios personajes (Presentadora, Pelirroja, azafata, Melena...). Penteo Films
- 2007 «MIXMASTER, REY DE LAS CARTAS». Doblaje al castellano. Varios personajes (Rurrubi y otros). Estudio XXI
- 2006 «MANUAL DE SUPERVIVENCIA ESCOLAR DE NED». Serie de ficción (Varias temporadas) Doblaje al castellano. Personaje: Lisa Zemo. Estudio Uno TV

DOCUMENTALES

2010 «EL TERREMOTO DE LISBOA». Locución. Película documental. Estudio XXI
2006 «OS TENTÁCULOS DOS ANXOS. Narración de DVD. Fundación Luis Seoane.

LARGOMETRAJES

2011 «VIDAS AL LÍMITE». Largometraje. Doblaje al castellano. Varios personajes (Lao Mä, Leoni, Azafata, Enfermera, Recepcionista 2, Taquillera del banco y Voz de contestador). Penteo Films
2011 «SEÑOR JOSEPH». Largometraje. Doblaje al castellano. Personaje: Zoè. Penteo Films
2011 «DIARIO DE UN CURA RURAL». Largometraje. Doblaje al castellano. Personaje: Séraphita Dumontel. Penteo Films

EXPERIENCIA EN LOCUCIÓN

PUBLICIDAD

2016 HELLMANN'S, LA MAYONESA DE LOS MAYONESEROS. Spot de TV para Galicia. Penteo Films.
2015 BANCO SABADELL GALLEGO. Cuña de radio. Locución para Galicia. Penteo Films.
2014 TOSHIBA. Campaña publicitaria para TV, radio, web y contestadores. Penteo Films.
2014 VÍDEO PROMOCIONAL DE PONTE DE LIMA (Portugal). Spot de TV para Galicia. Take Film Produções Audiovisuais
2011 CAMPAÑA ALZHEIMER FUNDACIÓN REINA SOFÍA. Cuña de radio. Locución para Galicia. Penteo Films
2011 PLAN DE DESARROLLO DEL RURAL EN GALICIA. Spots de TV (3) + Cuña de radio. Xunta de Galicia. Penteo Films
2009 VIAXES RUMBO. Spot de TV. Locución en castellano. Penteo Films
2008 PLAN DE DESARROLLO DEL RURAL EN GALICIA. Spot de TV. Xunta de Galicia. Locución en gallego. Penteo Films
2005 ONCE. Cuña de radio. Locución para Galicia. Estudio DDA
2003-2005 Cuñas RADIO (Xunta de Galicia, Supermercados Claudio, Perfumerías El Pincel, Diario de Pontevedra, El Progreso de Lugo, Hipermercados Halley, etc.) Estudio DDA

OTRAS LOCUCIONES

2024 AUDIOGUÍAS (HISTÓRICA Y LITERARIA) PARA LA EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA «CONSTELACIONES POSIBLES». MUSEO DE LA UNIVERSIDAD DE NAVARRA.
2024 NARRACIÓN PARA EL MUSICAL «O CREBANOCES». de Artes Escénicas de Oleiros. Teatro Colón. A Coruña.
2023 AUDIOLIBRO «CANIS EGO MORTIS», de Lorena Terrón. Voz de varios personajes.
2023 NARRACIÓN PARA MUSICAL- «HANSEL Y GRETEL». Centro de Artes Escénicas de Oleiros. Auditorio de Mera.
2022 «LENZOS E PARTITURAS» (Documental). MirameMira.
2022 NARRACIÓN en el Musical «ALICE» Centro de Artes Escénicas de Oleiros. Auditorio de Mera, Oleiros
2021 «A CORUÑA DAS MULLERES». Locución y guion de varios textos sobre mujeres gallegas pioneras- para la web de la Asociación Cultural Alexandre Bóveda.
2021 «LENZOS E PARTITURAS» (2ª temporada) Webserie documental para youtube. Guion e locución. AISCultural.
2020 «LENZOS E PARTITURAS» (1ªtemporada). Webserie documental para youtube. Guion e locución. AISCultural.
2020 VOZ EN OFF para la obra teatral «DOLLS». Agulla Produccións.
2014 Contestador telefónico de «TAPTAP Networks». Penteo Films
2013 Video promocional de «DELIVERY CENTER» en España. Penteo Films
2012 VOZ EN OFF CORTOMETRAJE «LINÓLEO». Escuela de Imagen y Sonido. A Coruña.
2008 RECITADO DE POEMA NO CD POÉTICO «ELEMENTAL» de Gabriela Rodríguez. Mandeo Records
2007 VARIOS CONTESTADORES TELEFÓNICOS. Penteo Films
1998 RADIOCUENTO «EL PRÍNCIPE FELIZ». Escuela de Imagen y Sonido. A Coruña
1997-2000 LOCUTORA DEL PROGRAMA SEMANAL A VELAS VIR, DE RADIO CUAC F.M (Radio Universitaria de Coruña)

EXPERIENCIA COMO PRESENTADORA DE EVENTOS

2024 VII EDICIÓN «FESTIVAL RESIS DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA» de A Coruña (Guionista y presentadora)
2024 XV EDICIÓN «PREMIO ANDRÉS GAOS DE COMPOSICIÓN MUSICAL» de A Coruña (Guionista y presentadora)
2023 VI EDICIÓN «FESTIVAL RESIS DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA» de A Coruña (Guionista y presentadora)
2022 V EDICIÓN «FESTIVAL RESIS DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA» de A Coruña (Guionista y presentadora)
2021 IV EDICIÓN «FESTIVAL RESIS DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA» de A Coruña (Guionista y presentadora)
2020 III EDICIÓN «FESTIVAL RESIS DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA» de A Coruña (Guionista y presentadora)
2017 II EDICIÓN «FESTIVAL DE CINE CONSENTIDO» de Vigo. (Co-presentadora junto a Cristina Maró)
2014 ENTREGA DE PREMIOS «VI CONCURSO DE CUENTOS LOS ROSALES». Centro Cívico Los Rosales. A Coruña (Guionista y presentadora)

2014 RECITAL POÉTICO «POESÍA VIVA». Sala LaTuerka27. A Coruña. (Guionista y presentadora)
2006 «XX CERTAME INTERNACIONAL DE PIANO CIDADE DE FERROL». Teatro Jofre (Guionista y presentadora)
2006 GALA DE CARNAVAL. Centro Comercial Las Termas. Lugo. (Presentadora)
2005 IX GALA BENÉFICA Asociación de Esclerosis Múltiple. Teatro Rosalía de Castro. A Coruña (Presentadora)

EXPERIENCIA COMO NARRADORA ORAL (CUENTACUENTOS)

2023-2024 «UNIVERSO VERSO». Recital poético para niñas/os (selección poética en gallego, vasco, catalán, valenciano, asturiano y castellano). Actriz y directora. Bibliotecas Principales de Vigo, A Coruña y Santiago de Compostela + Gira por centros educativos.

2017-2024 «OLLO, PIOLLO», cuentos para bebés. Actriz y directora. Bibliotecas Principales de Vigo, Ourense y Lugo. Bibliotecas de Oleiros. Feria del Libro de Santiago 2018. Ferias del libro de A Coruña, Santiago, Porriño y Vilalba, 2023. Gira para Normalización Lingüística del Ayto de Coruña por las escuelas municipales infantiles, 2023. Feria del Libro de Coruña, 2024. Espazo Lectura de Gondomar, 2024.

2018-2019, 2024 «VOAR SEN MEDO», cuentos sin fronteras. Actriz y directora. Campañas escolares para las Bibliotecas Municipales de Oleiros.

2020 «CONTOS NO MERCADO». Compañía Galeatro. Actriz. Mercado de Malpica.

2020 «KIWI, O PAXARO DA TERRA», cuentacuentos virtual en pandemia. Actriz e directora. Colectivo NOGA.

2020 «UN GATO», cuentacuentos virtual en pandemia. Actriz y directora. Normalización Lingüística A Coruña.

2018 «VISITAS ESCOLARES EN BIBLIOTECAS». Realización de todas las visitas escolares del año de la Biblioteca González Garcés de A Coruña.

2014-2019 «CONTINENTES». Actriz y directora. Biblioteca Principales de Lugo, Santiago, Lugo y Vigo. Bibliotecas de Oleiros, Feria del Libro de Coruña 2016, Feria del Libro de Viveiro 2017, 'Fun Friday' Marineda City, Festival de Narración Oral 'Falando a Boca Chea' en el Forum Metropolitano, etc.

2015-2018 «ZETA», cuentos para bebés. Actriz y directora. Bibliotecas Principales de Lugo, Ourense y Vigo, Bibliotecas Municipales de Oleiros.

2014-2018 «PequeNiños», cuentos para bebés. Actriz y directora. Bibliotecas Principales de Vigo, Ourense y Lugo, Bibliotecas Municipales de Oleiros, Escola Infantil de Ordes, etc.

2013-2018 «ZOO». Actriz y directora. Bibliotecas Principales de Galicia, sala LaTuerka 27, Feria del Libro de Coruña 2015, etc.

2012-2015 «ENTRE CAIXAS», cuentos para bebés. Actriz y directora. Bibliotecas Principales de Galicia, sala LaTuerka 27, sala Gurugú, Biblioteca de Santa Cruz, varias escuelas Infantiles de Galicia, etc.

2013 «CONTOS AFRICANOS». Actriz y directora. Centro Ágora de Coruña. Asociación Abay para el desarrollo en Etiopía.

2012 «CONTOS DA INDIA». Actriz y directora. ONG Semilla para el Cambio (Jardines de Méndez Núñez de A Coruña)

2009-2012 NARRADORA ORAL de referencia en la Escuela Infantil de Oza, A Coruña.

2009 NARRADORA ORAL para «ANIAS Animación». Jornadas de Animación a la lectura de A Lama, Pontevedra.

2008 CUENTACUENTOS DIDÁCTICO en las «Xornadas de Formación para Galescolas» del «Consortio Galego de Servizos de Igualdade e Benestar». Santiago de Compostela

2007-2008 NARRADORA ORAL para Campañas de Navidad y Samhaín de El Corte Inglés – Departamento de Cultura, y también en Centros Comerciales, Casas de Cultura y Centros educativos de toda Galicia. Duende Sico Teatro y Animación.

2007-2009 NARRADORA ORAL para el Programa de Animación Lectora de 0 a 3 anos de la Pequeteca de la Biblioteca Central de Vigo. Empresa Duende Sico Teatro e Animación.

2006-2009 SALONES DEL LIBRO Y LA LECTURA (de A Coruña, Carballo e Lugo) . ASPG

2005-2006 NARRADORA ORAL en distintos centros escolares de A Coruña a través de la Biblioteca Forum Metropolitano, A Coruña

2003-2007 «GUARDIANA DOS CONTOS». Biblioteca Municipal do Forum Metropolitano (Coordinadora, directora y narradora oral para el Programa de Animación Lectora «Os Nossos Contos»). A Coruña

2003-2006 «VISITAS ESCOLARES EN BIBLIOTECAS» Realización de visitas escolares en Bibliotecas Municipales de Coruña (Forum, Infantil e Xuvenil, Sagrada Familia, Castrillón).

2003 «AURORA, LA ESCRITORA», narradora oral para el programa de Animación lectora «Encontros». Bibliotecas Municipales de A Coruña. Fundación Berlstermann, Barcelona.

Contacto:

chusalvarez.actriz@gmail.com