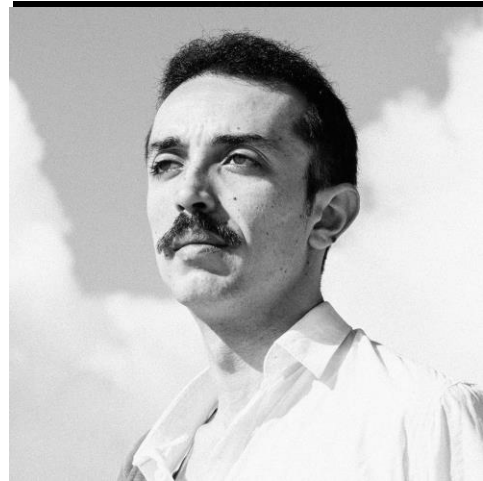


# Jorge de Arcos

/  
representante: Alejandro Albaiceta  
[info@albaiceta.es](mailto:info@albaiceta.es)  
+34654415106



## Formación académica

2021-2022	Máster de Formación en Interpretación y Casting. Universidad a Distancia de Madrid. Actores Madrid
2020-2021	Interpretación Audiovisual. Actores Madrid
2016-2020	Grado Superior en Arte Dramático, especialidad en Escenografía. ESAD de Galicia.
2019	Posgrado en Doblaje Audiovisual. Universidad de Santiago de Compostela.
2018	Posgrado en Doblaje Audiovisual. Universidad de Santiago de Compostela.
2012-2016	Grado Superior en Arte Dramático, especialidad en Interpretación Textual. ESAD de Galicia.

## Experiencia

### Cine

2023	Tratamos demasiado bien a las mujeres, dir. Clara Bilbao. Ficción Prod.
2018	Quien a hierro mata, dir. Paco Plaza. Cinemar Films, doblaje

### TV

2022	Los Enviados (2ºT), dir. Juan José Campanella, Camilo Antolini e Inma Torrente. Portocabo/100 Bares
	Operación Marea Negra (2ºT), dir. Igor Legarreta. Ficción Prod.
	Recipes for Love and Murder, dir. Tere Santamaría. Iberolusa Films/Netflix, doblaje
	Oddballs, dir. Tere Santamaría. Iberolusa Films/Netflix, doblaje
2018	Screechers Wild, dir. Santiago Salorio. SDI Media Iberia, doblaje

## Cortometrajes

act	Só, dir. Rubén Suárez. Lambrica Prod.
	Osíxeno 8O, (videoensayo) dir. Colin Baldwin y Augusto Rodríguez Criado
2023	Vigo 72, dir. Zahira G. Teijelo. Milonga Prod.
	A THERAPY, dir. Mireya García. Lóstrego Filmes
2022	Heliotropo, dir. Rubén Suárez. Lambrica Prod.
	Lúa Morna, dir. Juan Lorenzo
	Novo Inferno (videoensayo), dir. Víctor Soho
2021	Feroz, dir. Alexandre Rúas Castro
2019	Canibalismo, dir. Diego R. Aballe. Coven Films

## Webseries

2022	Autofobia: Como organizar un aniversario, dir. y creada por Nacho Pena
	Rúa Barcelona 22, dir. Anxos Fazáns e Diego R. Aballe. AM Vigo
2014	Copera Prima, dir. Borja Nande. EAV de Bouzas

## Teatro

act.-	Iribarne, de Esther F. Carrodegua, dir. Xavier Castiñeira. ButacaZero/
	I.
	Treboada, dir. Rafa Rey. Nauta. Asociación Cultural Trópico de Grelas.
	Narracións Imprevistas: Literatura Repentina, creado junto a Santi Prego.
2021	Impromaxín*, Primeiro Campionato de Improvisación galaico-portuguesa, dir. Antón Coucheiro. FETEGA/ Auditorio d'O Carballiño
2019	Daimon y la jodida lógica*, dir. Ana Vallés. Matarile
2018	Pírolas 2.0, dir. Chiqui Pereira. ESAD
2017	Antes de la Metrala, dir. Ana Vallés. Matarile
2016	MXM. Medida por Medyda, de William Shakespeare, dir. Diego R. Aballe. ESAD
	The Rape of Lucrece, dir. Gabriella Veselá. ESAD
	Honey Rose*, creado junto a AveLina Pérez y Adrián Chacón, dir. AveLina Pérez. Teatro del Palo/ESAD

2015	A Illa de Rubick, de David Gundín, dir. David Gundín. ESAD Variacións dun Soño Sen Título*, de William Shakespeare y F. G. Lorca, dir. Mónica Sueiro. Non, si? Cárceles, de María F. Crespo. ESAD
2014	Lección de Teatro Case sen Pernas (II), de Xavier Lama, dir. David Gundín. ESAD Lección de Teatro Case sen Pernas (I), de Xavier Lama, dir. David Gundín. ESAD Deportes do século XX, dir. Ricardo Solveira. ESAD /Faro de Vigo/Teatro García Barbón La vie en rose, de Afonso Becerra de Becerreá, dir. Avelina Pérez
2013	Ratas d'Alcantarilla: Reflexión antropomórfica*, capocómico Nando Llera. Gli Indignati Quen teme a Virginia Woolf?, de Edward Albee, dir. Ernesto Is y Avelina Pérez. ESAD Cachorros de negro mirar, de Paloma Pedrero. ESAD Turandot*, de Bertolt Brecht, dir. Mónica Sueiro. Non, si? Sueños de un seductor, de Woody Allen. ESAD Aribada do Descubrimento, de Avelino Pérez Sierra, dir. Mónica Sueiro. Non, si?/Festa da Aribada/ Concello de Baiona
2012	El Segador, de Sir Terry Pratchett, dir. Edgar Costas. Perro Verde

## Performance

2014	Os 33 Xustos, dir Ricardo Solveira. Fai Ponting/Illa das Esculturas/Concello de Pontevedra
------	--

## Premios y reconocimientos

Ganador junto a Arturo Cobas del Impromaxín: Primer campeonato de improvisación galaico-portuguesa [2021]  
Selección para el VII Festival Vigo en Bruto de Ensalles por Honey Rose, de Teatro del Palo [20-25 xuño 2017]  
Xuventude Crea, tercer premio compartido por Variacións dun Soño Sen Título, de Non, si? [2015]  
Selección para la VI Giornata Mondiale della commedia dell'arte de Padova por Ratas d'Alcantarilla:  
Reflexión antropomórfica [24 feb-1 mar 2015]  
Mención especial del Xuventude Crea por Turandot, [2014]

## Formación complementaria

act.-	Canto coral, con Marion Sarmiento. ESAD de Galicia
2023	Obradoiro Roy Hart, con Núria Inglada. A Artística
2022	Interpretación, con Tiño Asorey. AM Vigo Obradoiro Roy Hart, con Núria Inglada. A Artística Improvisación, con Pedro Placer, Centro Sociocultural Rosalía de Castro Interpretación audiovisual, con Diego R. Aballe. AM Vigo Doblaje y locución, con Maika Aguado. Aula D Interpretación audiovisual, con Carlos Sedes. Actores Madrid Casting, con Conchi Iglesias. AM Vigo Voz, con Jazmín Abuín. AM Vigo
2021	Casting, con Marga Rodríguez. AM Vigo Improvisación, con Pedro Placer, Centro Sociocultural Rosalía de Castro Doblaje y locución, con Maika Aguado. Aula D Interpretación audiovisual, con Diego R. Aballe. AM Vigo Obradoiro Roy Hart, con Núria Inglada. A Artística Casting, con Conchi Iglesias. AM Vigo Interpretación audiovisual, con Álvaro Gago. AM Vigo Casting, con Marga Rodríguez. AM Vigo Voz, con Jazmín Abuín. AM Vigo
2020	Interpretación audiovisual, con Jorge Coira. AM Vigo, Baiona Gestión de proyectos culturales, con Gustavo del Río. Escuela On, A Coruña Casting, con Conchi Iglesias. AM Vigo
2019	Obradoiro Roy Hart, con Núria Inglada. A Artística, Vigo Commedia dell'arte, con Vania Castelfranchie e Gabrielle Guarino. Teatro di la Vogaría, Roma Doblaje y locución, con Maika Aguado. Aula D
2018	Commedia dell'arte, con Carlo Boso. ESAD de Galicia Roy Hart, con Núria Inglada. A Artística, Vigo Doblaje y locución, con Maika Aguado. Aula D
2017	Cimento paralelo, danza, con Víctor Hugo Pontes. Teatro Municipal do Porto-Rívoli Obradoiro Roy Hart, con Núria Inglada. A Artística
2016	Strategies on the 5th Wall, con Elisa Kannasto. Esad de Galicia OISTAT meeting 2016, con vva. Alcalá de Guadaíra, Sevilla Casting, con Sandra Montes. Espacio Simia Obradoiro Roy Hart, con Núria Inglada. A Artística
2015	Commedia dell'arte, con Claudia Confín. Teatro Verdi, Padova
2014	Inside Actor's Studio, con Cathleen Leslie. Taller Aktor, Gijón Clown, con Mónica Sueiro. Galería Conde Sueiro
2013	Bufón, con Mónica Sueiro. ESAD de Galicia Clown, con Hernán Gené. ESAD de Galicia

## Datos de interés

Idiomas: Castellano, Gallego, Inglés (B1), Portugués, Francés e Italiano (nivel bajo)  
Tesitura voz: Tenor con bajos, Canto. Galán joven, Doblaje  
Zancos – Hiperlaxia – Narración – Impro  
Teatro físico y de objetos - Manipulación de títeres

## Otras ocupaciones

act.-  
2023

Indiana Bill Ramallosa (parque de juegos), Sofistik2 (animación)  
Campaña de Navidad Ourense: Cabalgata, *Especialistas en Hípica Celta* (zancudo)

2022

Campaña de Navidad Vigo, Melchor en el Centro Comercial VIALIA de Vigo. Ludiland (animación)  
Campaña de Navidad Vigo, Papa Noel en el Centro Comercial VIALIA de Vigo. Ludiland (animación)

2014

*El Último Hombre* (audiolibro), de Mercedes de Miguel, dir. Mariam Prego (doblaje)  
Premios da Cultura Galega (gala televisiva), dir. Nuria Montero. tvG2

