

STEPHANIE LLARYORA

Data de nacemento: 23 - 08 -1981

Lugar nacemento: USA- Florida
(en España desde os 4anos)

Dirección : Calle López de Neira 21, 4ºA, Vigo

E- mail: destexeitoproducciones@gmail.com

Teléfono: 660 147 486

FORMACIÓN ACADÉMICA OFICIAL:

- Licenciada Interpretación Textual na R.E.S.A.D, 2006, Madrid.

FORMACIÓN ACADÉMICA NON OFICIAL:

- Stand-Up Comedy na EOC (**Escola Oficial Superior de Comedia: Paramount**) 2012-2011.
- Casting Adestramento e Técnica, C.Utrilla, S.Bilbatua, A.Cuenca, J.León **Central de Cine**, Madrid, 2011 e 2010
- Adestramento cámara con Macarena Pombo, **Central de Cine**, Madrid, 2010-2009
- Técnica Chejov para a cámara, Mariano Gracia. **Central de Cine**, Madrid. 2009
- **Master de Interpretación ante a Cámara**, **Central de Cine**, Madrid.2008
- Titulada en Arte Dramática pola **Fundación Shakespeare de Madrid**, 2001
- Titulada, Danza Moderna, **Royal Assotiation of Teachers of Dancing**, Inglaterra. 1998

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA:

- Adestramento psicofísico para actores con **Arnold Taraborrelli**, 2010-2006
- Adestramento Clown con Larry Lared. 2008
- Canto, Taller Ensaio e Formación do Actor, Olga Manzano, 2005
- Flamenco, Carmen Senra E Lola Eras. 1999
- Danza Moderna, Judith Palmer. 1998

TEATRO:

- Actualmente en proceso de ensaios e produción de **Running**, unha produción **De Ste Xeito**.
- Actualmente de xira por Galicia coa montaxe na que é actriz e produtora: **LOLÓ E MAMÁ**
- Actualidade - 2017: Produtora e creadora en DE STE XEITO Producións.
- Actualidade - 2012: Xira monólogos a nivel nacional.
- 2011 Proceso de investigación sobre La edad de las ciruelas. Dir. José Ferreiro.
Personaxe Celina, **Ilmatar Teatro**.
- 2010 La Maldición de Sésamus, La Isla de Pandora, Crispín y el Ogro. Dir. Carlos Hernández. Personajes y Títeres. **Teatro Mutis**.
- 2008 Antígona tiene un plan. Dir. Javier Muñoz. Premio Max Mejor Musical.
- 2007 Gatuna. Dir. Larry Lared. Personaje Rosalía.
- 2006 Closer. Dir. Sergio Macías. Personaxe: Alicia. RESAD.
- 2006 La Pecera. Dir. Ana Sala. Personaxe: Cristina. Valle Inclán RESAD
- 2005 Mihura por Cuatro y la Cara de su Retrato. Dir. Ángel Facio. **Teatro Español Madrid**
- 2005 Cuento de Invierno. Dir. Juan Pastor. Personaje: Paulina . RESAD.
- 2005 Susie. Dir. Juan Pastor. Personaje: Susie. Sala María Guerrero. RESAD.
- 2002 Recital de Poesía Generación de 27. Dir. César Gil. **La Corbata Teatro**.
- 2002 Recital de Poesía Poetas Malditos. Dir. César Gil. **La Corbata Teatro**.
- 2000 Hamlet. Dir. Manuel A. Conejero e Sergio Macías. Personaxes: Ofelia e Enterrador. **Fundación Shakespeare**.

CINEMA:

- 2006 Las Trece Rosas. Dir Emilio Martínez Lázaro. Recluída con secuencia. Enrique Cerdeira Producións Cinematográficas S.A., Pedro Costa Producións Cinematográficas S.A.

TELEVISIÓN

- 2010 La Duquesa TV Movie. Dir Salvador Calvo. Personaxe: Enfermeira. Ficción Media
- 2009 El Consistorio (Capítulo Piloto) Dir Samuel Romero. Personaxe Elena (avogada).
- 2008 Hermanos y Detectives. Juan Pablo Lacroze. Personaxe Laura. Catro Cabezas.
- 2008: Actriz para o Master realizadores RTVE, Sobre SIT- COM.
- 2008 Actriz para as Oposicións de RTVE a novos directores e realizadores.

Curtos:

- 2008 Black Smegma (Behing the Curtain) de José Miguel Gala e Luís Garrido. Prod. Inopia.
- 2000 Milonga del Angel. Dir. Gonzalo de Otaola.
- 2000 Tranvía y Deseo. Dir. Gonzalo de Otaola.