GOLDE LIBRE

autorretrato dun insubmiso preso nos cárceres de felipe gonzález

Postal.indd 1 12/10/16 14

«César é unha persoa tremendamente normal. Non é un xenio, nin un santo; nin mártir nin profeta. Só un home que gusta do teatro, que lle encanta falar cos amigos e comer pastel de verduras, que foi o que comemos hoxe. Pero tivemos que deixa-la conversa porque tivo que marchar a A Coruña, á Prisión Provincial. O Estado condenouno a máis de dous anos de cadea, simplemente por non pensar como o Estado. César está en contra do Servizo Militar Obrigatorio que o Estado impón á sociedade. E agora ten que durmir nun pavillón da Prisión Provincial con outros presos por homicidio ou estafa. Seica o Estado quere reinsertalo na sociedade; quérelle aprender na cadea que debe pensar como o Estado. Pero el o que quere é facer teatro, e saír, e pasear e falar como fai todo o mundo. E todo o mundo que sae, e pasea, e fala, debería pensar nel, nun individuo, un concidadán noso que está na cadea por non querer desfilar, pon non querer pensar como o Estado.» ROBERTO SALGUEIRO, 1994

Goldi libre é o primeiro proxecto que xorde da Berberecheira, un criadeiro teatral promovido e custodiado por Chévere en Teo co obxectivo de ampliar a documentación escénica de feitos e historias que conformaron e seguen dando forma ao mundo no que nos tocou vivir.

EN ESCENA César Goldi • DRAMATURXIA, DIRECCIÓN Xron
PRODUCIÓN/ASISTENCIA DIRECCIÓN Patricia de Lorenzo
ESCRITA César Goldi, Xron, Manuel Cortés
ESCENOGRAFÍA, VESTIARIO Berberecheira • ILUMINACIÓN Fidel Vázquez
ESPAZO SONORO Xacobe Martínez Antelo • COMUNICACIÓN Xana García.
AGRADECEMENTOS Paco Bonos, Duarte Crestar, Santi Alvite, Martázul, Quico Lourenzo, Suso Domínguez, Modesto Toribio, Andrés Mouriño, Peñaño, Ernesto López Rei, Susana González, Firmino Martínez, Luigi, Ramiro Paz, Suso de Toro, Carlos Blanco, Roi Vidal, Ricardo Conde, Bocixa, Andrea-CSO Casa do Peixe, Óscar Abades, Xoan A. Pérez-Lema, J.R.Piñol, Xosé López Carril, funcionarias do xulgado do penal nº1 da Coruña, Chente, Samuel, Braulio e moi especialmente a Regina Pérez.
Producido por **Chévere** co apoio de Agadic e Concello de Teo.

CHÉVERE · XUNTA DE GALICIA · AGADIC Axencia Galega das Industrias Culturais · CONCELLO DE TEO

Postal.indd 2 12/10/16 14