

Listaxe provisional candidaturas admitidas
XXIX Premios de Teatro María Casares

Candidatura	Espectáculo	Compañía	Categoría
Adolfo Maguna Strasser	A vida, un frenesí	Barafunda	Mellor Actor Protagonista
Andrés Giráldez	Territórios de liberdade	Tanxarina	Mellor Actor Protagonista
Anxo Outumuro	Iribarne	ButacaZero	Mellor Actor Protagonista
Avelino González	Apaga o candil	Contraproducións	Mellor Actor Protagonista
Borja Insua Lema	A Cuba!	Títeres Alakrán	Mellor Actor Protagonista
Carlos Blanco	Somos Criminais e punto final	Ainé Producións e Condetrespés	Mellor Actor Protagonista
Dani Trillo	Desexo	Talía Teatro	Mellor Actor Protagonista
Daniel Otero	Noso	Os Naufragos Teatro	Mellor Actor Protagonista
David Amor	Go Home	Etiqueta Negra Producciones	Mellor Actor Protagonista
Diego Buceta	Penélope: destecendo o vínculo	Constance Hurlé	Mellor Actor Protagonista
Eduardo Faria	Territórios de liberdade	Tanxarina	Mellor Actor Protagonista
Elvis García Torres	Nada se Sabe	Culturactiva S. coop. Galega	Mellor Actor Protagonista
Fran Lareu	O dragón de ouro	Sarabela Teatro	Mellor Actor Protagonista
Gabriel Prada	Almar	Coiracho Producións	Mellor Actor Protagonista
Guillermo Carbajo	Os contos do Lobicán	Redrum Teatro	Mellor Actor Protagonista
Iván Prado	Vía Morta	Culturactiva Producións	Mellor Actor Protagonista
Javier Castiñeira	Cortello de Amor	Amorodio Teatro	Mellor Actor Protagonista
Jimmy Núñez	Bulebule	Os Naufragos Teatro	Mellor Actor Protagonista
			...segue

Listaxe provisional candidaturas admitidas
XXIX Premios de Teatro María Casares

Candidatura	Espectáculo	Compañía	Categoría
Jimmy Núñez	Noso	Os Naufragos Teatro	Mellor Actor Protagonista
Jorge Rey	A Cheminea do Apalpador	Jorge Rey Títeres	Mellor Actor Protagonista
Jorje de Arcos	Iribarne	ButacaZero	Mellor Actor Protagonista
Josito Porto	Go Home	Etiqueta Negra Producciones	Mellor Actor Protagonista
Juan Rodríguez	Moby Dick	Pedras de Cartón	Mellor Actor Protagonista
Luis Iglesia	Testosterona	Malasombra	Mellor Actor Protagonista
Manuel Castro Lima	A vida, un frenesí	Barafunda	Mellor Actor Protagonista
Marcos Alonso	Non pasarán	Ártika Cía	Mellor Actor Protagonista
Marcos Fernández	Tolóptica	Código Azul	Mellor Actor Protagonista
Martín Espantoso	Tolóptica	Código Azul	Mellor Actor Protagonista
Miguel Borines	Territórios de liberdade	Tanxarina	Mellor Actor Protagonista
Nacho Castaño	Cancións amarelas, flores tristes	Manekineko	Mellor Actor Protagonista
Roberto Casal	A Utópica Rodante 'De Vilatristre a Vilalegre'	Teatro o cubo	Mellor Actor Protagonista
Rubén Bargiela Sierpes	Nada se Sabe	Culturactiva S. coop. Galega	Mellor Actor Protagonista
Sergio Llauger	Romeo e Xulieta. O espectáculo definitivo	Mutismoa Teatro	Mellor Actor Protagonista
Sergio Macías	Neura, unha comedia neurótico festiva	De Ste Xeito	Mellor Actor Protagonista
Sergio Zearreta	As formas do amor	Verdeveras Expresións Artísticas	Mellor Actor Protagonista
Víctor Mosqueira	Monstros	Producións Teatrais Excéntricas	Mellor Actor Protagonista
Xosé A. Touriñán	Somos Criminais e punto final	Ainé Producións e Condetrespés	Mellor Actor Protagonista
Xurxo Cortázar	Iribarne	ButacaZero	Mellor Actor Protagonista

Listaxe provisional candidaturas admitidas
XXIX Premios de Teatro María Casares

Candidatura	Espectáculo	Compañía	Categoría
Antón Coucheiro	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Actor Secundario
Carlos Gallardo	Gaia Baba, a meiga	Nauta Teatro	Mellor Actor Secundario
Daniel Méndez	Run baby run	Meninas teatro	Mellor Actor Secundario
Fernando Dacosta	O dragón de ouro	Sarabela Teatro	Mellor Actor Secundario
Fernando González	O dragón de ouro	Sarabela Teatro	Mellor Actor Secundario
Fran Nogueira	Cancións amarelas, flores tristes	Manekineko	Mellor Actor Secundario
Fran Rei	Via Morta	Culturactiva Producións	Mellor Actor Secundario
Iván Davila	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Actor Secundario
Jorge Varandela	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Actor Secundario
Lázaro Duyos Jordán	A Cuba!	Titeres Alakrán	Mellor Actor Secundario
Lois Soaxe	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Actor Secundario
Manuel Cortés	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Actor Secundario
Marcos Alonso	Pum!Pum! Quen hai?	Ártika Cía	Mellor Actor Secundario
Marcos Grandal	O Rexurdimento do Divino Sainete	LaGriot'te	Mellor Actor Secundario
Martín Máez	Non pasarán	Ártika Cía	Mellor Actor Secundario
Miguel Canalejo	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Actor Secundario
Miguel Gendre	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Actor Secundario
Miguel Varela	María Visitación Consolación Amadora	Loia Producións	Mellor Actor Secundario
Nicolás Otero	Gaia Baba, a meiga	Nauta Teatro	Mellor Actor Secundario
Pilar Pingarrón	Gaia Baba, a meiga	Nauta Teatro	Mellor Actor Secundario
Piti Sanz	Monstros	Producións Teatrais Excéntricas	Mellor Actor Secundario
Salvador del Río	O mundo está roto pero pódese camiñar	Contraproducións	Mellor Actor Secundario
Sergio Abelaira	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Actor Secundario
Sete Eiroa	Noso	Os Naufragos Teatro	Mellor Actor Secundario
Toni Salgado	Apaga o candil	Contraproducións	Mellor Actor Secundario
Xosé Manuel Esperante	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Actor Secundario
Xosé Vidal "Topo"	Rato Pérez	A Xanela do Maxín	Mellor Actor Secundario

Listaxe provisional candidaturas admitidas
XXIX Premios de Teatro María Casares

Candidatura	Espectáculo	Compañía	Categoría
Aida Cobas	María Visitación Consolación Amadora	Loia Producións	Mellor Actriz Protagonista
Alba Chao García	Nada se Sabe	Culturactiva S. coop. Galega	Mellor Actriz Protagonista
Alba Fernández Cotelo	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Actriz Protagonista
Alba Loureiro	Run baby run	Meninas teatro	Mellor Actriz Protagonista
Alba Recondo	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Actriz Protagonista
Amparo Martínez	As gardiás ou o nó do tecelán	Teatro de Ningures	Mellor Actriz Protagonista
Anabel Gago	Via Morta	Culturactiva Producións	Mellor Actriz Protagonista
Camila Bossa	Run baby run	Meninas teatro	Mellor Actriz Protagonista
Camila Bossa	Testosterona	Malasombra	Mellor Actriz Protagonista
Carmen Conde	Boa sorte, mala fama	Tabela Creativa	Mellor Actriz Protagonista
Carmen Facorro	Cortello de Amor	Amorodio Teatro	Mellor Actriz Protagonista
Celtia Figueiras	Rato Pérez	A Xanela do Maxín	Mellor Actriz Protagonista
Constance Hurlé	Penélope: destecendo o vínculo	Constance Hurlé	Mellor Actriz Protagonista
Corina Alfonso Mañá	Nada se Sabe	Culturactiva S. coop. Galega	Mellor Actriz Protagonista
Esperanza Mara	Pálido Punto Azul	Javier Otero Neira	Mellor Actriz Protagonista
Esther F. Carrodegus	Iribarne	ButacaZero	Mellor Actriz Protagonista
Eva Comesaña	Penélope: destecendo o vínculo	Constance Hurlé	Mellor Actriz Protagonista
Fina Calleja	O dragón de ouro	Sarabela Teatro	Mellor Actriz Protagonista
Gema González	Romeo e Xulieta. O espectáculo definitivo	Mutismoa Teatro	Mellor Actriz Protagonista
Irene Lorenzo	Bulebule	Os Naufragos Teatro	Mellor Actriz Protagonista
Joana Luna	Territórios de liberdade	Tanxarina	Mellor Actriz Protagonista
Joana Soares	Territórios de liberdade	Tanxarina	Mellor Actriz Protagonista
			...segue

Listaxe provisional candidaturas admitidas
XXIX Premios de Teatro María Casares

Candidatura	Espectáculo	Compañía	Categoría
Josi Lage	Almar	Coiracho Producións	Mellor Actriz Protagonista
Laura Sarasola Pontón	Maruxiña	Aurora Artes Escénicas	Mellor Actriz Protagonista
Lidia Veiga	Iribarne	ButacaZero	Mellor Actriz Protagonista
María Angeles Iglesias	As formas do amor	Verdeveras Expresións Artísticas	Mellor Actriz Protagonista
María Costas	Cancións amarelas, flores tristes	Manekineko	Mellor Actriz Protagonista
Mariña Pena	Boa sorte, mala fama	Tarabela Creativa	Mellor Actriz Protagonista
Marta Ríos	Desexo	Talía Teatro	Mellor Actriz Protagonista
Melania Cruz	As gardiás ou o nó do tecelán	Teatro de Ningures	Mellor Actriz Protagonista
Mónica García	Iribarne	ButacaZero	Mellor Actriz Protagonista
Nuria Sotelo	Sobre o extravío ou a arte de perderse	Furia Sotelo	Mellor Actriz Protagonista
Olga Abad	Un Gran Plan	Olga Abad	Mellor Actriz Protagonista
Patricia Vázquez	Monstros	Producións Teatrais Excéntricas	Mellor Actriz Protagonista
Paula Pier	O mundo está roto pero pódese camiñar	Contraproducións	Mellor Actriz Protagonista
Paula Pier	Eu, Fraude!	Paula Pier	Mellor Actriz Protagonista
Rebeca Vecino	Noso	Os Naufragos Teatro	Mellor Actriz Protagonista
Rocío González	Monstros	Producións Teatrais Excéntricas	Mellor Actriz Protagonista
Rocío Salgado	Pum!Pum! Quen hai?	Ártika Cía	Mellor Actriz Protagonista
Rocío Salgado	Non pasarán	Ártika Cía	Mellor Actriz Protagonista
Sandra Gade	O Rexurdimento do Divino Sainete	LaGriot'te	Mellor Actriz Protagonista
Stephy Llaryora	Neura, unha comedia neurótico festiva	De Ste Xeito	Mellor Actriz Protagonista
Uxía Algarra	A Utópica Rodante 'De Vilatristre a Vilalegre'	Teatro o cubo	Mellor Actriz Protagonista
Victoria Pérez	Os contos do Lobicán	Redrum Teatro	Mellor Actriz Protagonista

Listaxe provisional candidaturas admitidas
XXIX Premios de Teatro María Casares

Candidatura	Espectáculo	Compañía	Categoría
Ana Santos Maneiro	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Actriz Secundaria
Antía Vidal	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Actriz Secundaria
Atenea García	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Actriz Secundaria
Casilda Alfaro	As gardiás ou o nó do tecelán	Teatro de Ningures	Mellor Actriz Secundaria
Celina Fernández Ponte	Run baby run	Meninas teatro	Mellor Actriz Secundaria
Celina Fernández Ponte	O Rexurdimento do Divino Sainete	LaGriot'te	Mellor Actriz Secundaria
Clara Tallón	María Visitación Consolación Amadora	Loia Producións	Mellor Actriz Secundaria
Fernanda Barrio Barcala	Pum!Pum! Quen hai?	Ártika Cía	Mellor Actriz Secundaria
Fernanda Barrio Barcala	Non pasarán	Ártika Cía	Mellor Actriz Secundaria
Isolda Comesaña	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Actriz Secundaria
María de las Llanderas	Cancións amarelas, flores tristes	Manekineko	Mellor Actriz Secundaria
María Roja	Noso	Os Naufragos Teatro	Mellor Actriz Secundaria
Marta Alonso Tejada	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Actriz Secundaria
Mónica Camaño	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Actriz Secundaria
Nerea Brey	Pálido Punto Azul	Javier Otero Neira	Mellor Actriz Secundaria
Olga Cameselle	Penélope: destecendo o vínculo	Constance Hurlé	Mellor Actriz Secundaria
Raquel espada	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Actriz Secundaria
Raquel Nogueira Watson	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Actriz Secundaria
Rebeca Montero	As gardiás ou o nó do tecelán	Teatro de Ningures	Mellor Actriz Secundaria
Rocío Salgado	Vía Morta	Culturactiva Producións	Mellor Actriz Secundaria
Sabela Gago	O dragón de ouro	Sarabela Teatro	Mellor Actriz Secundaria
Sara Ferro	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Actriz Secundaria
Sonia Rúa	As gardiás ou o nó do tecelán	Teatro de Ningures	Mellor Actriz Secundaria
Susana Sampedro	O mundo está roto pero pódese camiñar	Contraproducións	Mellor Actriz Secundaria
Yoli Lorenzo	Tolóptica	Código Azul	Mellor Actriz Secundaria

Listaxe provisional candidaturas admitidas
XXIX Premios de Teatro María Casares

Candidatura	Espectáculo	Compañía	Categoría
Camilo Montelongo- Juan Prada	Almar	Coiracho Producións	Mellor Adaptación/Tradución
Cándido Pazó, Belén Pichel	O mundo está roto pero pódese camiñar	Contraproducións	Mellor Adaptación/Tradución
Catuxa Pato	O dragón de ouro	Sarabela Teatro	Mellor Adaptación/Tradución
Juan Rodríguez	Moby Dick	Pedras de Cartón	Mellor Adaptación/Tradución
Nazan L. Bamio	O Rexurdimento do Divino Sainete	LaGriot'te	Mellor Adaptación/Tradución
Vanesa Sotelo e Henrique Harguindey	As gardiás ou o nó do tecelán	Teatro de Ningures	Mellor Adaptación/Tradución
Xoque Carbajal	Testosterona	Malasombra	Mellor Adaptación/Tradución
Xosé Leis	Tolóptica	Código Azul	Mellor Adaptación/Tradución

Listaxe provisional candidaturas admitidas
XXIX Premios de Teatro María Casares

Candidatura	Espectáculo	Compañía	Categoría
Alex Sampayo	Os contos do Lobicán	Redrum Teatro	Mellor Dirección
Ana Vallés	Sobre o extravío ou a arte de perderse	Furia Sotelo	Mellor Dirección
Ánxeles Cuña Bóveda	O dragón de ouro	Sarabela Teatro	Mellor Dirección
Aurora Artes Escénicas	Maruxiña	Aurora Artes Escénicas	Mellor Dirección
Borja Insua Lema	A Cuba!	Títeres Alakrán	Mellor Dirección
Cándido Pazó	Apaga o candil	Contraproducións	Mellor Dirección
Carmen Conde	Boa sorte, mala fama	Tarabela Creativa	Mellor Dirección
Celtia Figueiras e Xosé Vidal "Topo"	Rato Pérez	A Xanela do Maxín	Mellor Dirección
Constance Hurlé	Penélope: destecendo o vínculo	Constance Hurlé	Mellor Dirección
Cristina Domínguez	As gardiás ou o nó do tecelán	Teatro de Ningures	Mellor Dirección
David Alonso	A vida, un frenesí	Barafunda	Mellor Dirección
Diego Rey	Desexo	Talía Teatro	Mellor Dirección
Eva Egido	Via Morta	Culturactiva Producións	Mellor Dirección
Fernando Bernués	O mundo está roto pero pódese camiñar	Contraproducións	Mellor Dirección
Gena Baamonde	As formas do amor	Verdeveras expresións Artísticas	Mellor Dirección
Gustavo del Río	Bulebule	Os Naufragos Teatro	Mellor Dirección
Gustavo del Río	Noso	Os Naufragos Teatro	Mellor Dirección
Ignacio García e Fran Rei	Nada se Sabe	Culturactiva S. coop. Galega	Mellor Dirección
Iria Azevedo	Pálido Punto Azul	Javier Otero Neira	Mellor Dirección
Jana Pacheco	Run baby run	Meninas teatro	Mellor Dirección
Jorge Rey	A Cheminea do Apalpador	Jorge Rey Títeres	Mellor Dirección
			...segue

Listaxe provisional candidaturas admitidas
XXIX Premios de Teatro María Casares

Candidatura	Espectáculo	Compañía	Categoría
Manuel Pombal	Neura, unha comedia neurótico festiva	De Ste Xeito	Mellor Dirección
Marcos Alonso	Pum!Pum! Quen hai?	Ártika Cía	Mellor Dirección
Marcos Orsi	Monstros	Producións Teatrais Excéntricas	Mellor Dirección
Marián Bañobre	Cortello de Amor	Amorodio Teatro	Mellor Dirección
Nazan L. Bamio	O Rexurdimento do Divino Sainete	LaGriot'te	Mellor Dirección
Nerea Brey	Cancións amarelas, flores tristes	Manekineko	Mellor Dirección
Olga Abad	Un Gran Plan	Olga Abad	Mellor Dirección
Paloma Lugilde	María Visitación Consolación Amadora	Loia Producións	Mellor Dirección
Paula Pier	Eu, Fraude!	Paula Pier	Mellor Dirección
Quico Cadaval	Territorios de liberdade	Tanxarina	Mellor Dirección
Rafael Rey	Gaia Baba, a meiga	Nauta Teatro	Mellor Dirección
Raúl Rodríguez Da Silva	Almar	Coiracho Producións	Mellor Dirección
Sergio Llauger	Romeo e Xulieta. O espectáculo definitivo	Mutismoa Teatro	Mellor Dirección
Sofía Espiñeira e Roberto Casal	A Utópica Rodante 'De Vilatristre a Vilalegre'	Teatro o cubo	Mellor Dirección
Tamara Canosa	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Dirección
Tito Asorey	Non pasarán	Ártika Cía	Mellor Dirección
Tito Asorey	Go Home	Etiqueta Negra Producciones	Mellor Dirección
Tito Asorey	Somos Criminais e punto final	Ainé Producións e Condetrespés	Mellor Dirección
Xavier Castiñeira	Iribarne	ButacaZero	Mellor Dirección
Xoque Carbajal	Testosterona	Malasombra	Mellor Dirección
Xosé Leis	Tolóptica	Código Azul	Mellor Dirección

Listaxe provisional candidaturas admitidas
XXIX Premios de Teatro María Casares

Candidatura	Espectáculo	Compañía	Categoría
Ana Vallés e Nuria Sotelo	Sobre o extravío ou a arte de perderse	Furia Sotelo	Mellor Dirección de movemento
David Alonso	A vida, un frenesí	Barafunda	Mellor Dirección de movemento
Diego Buceta	Penélope: destecendo o vínculo	Constance Hurlé	Mellor Dirección de movemento
Esther Aja	Noso	Os Naufragos Teatro	Mellor Dirección de movemento
Eva Egido	Via Morta	Culturactiva Producións	Mellor Dirección de movemento
Greta García	Run baby run	Meninas teatro	Mellor Dirección de movemento
Ignacio García	Nada se Sabe	Culturactiva S. coop. Galega	Mellor Dirección de movemento
Lola Saltatore	Boa sorte, mala fama	Tarabela Creativa	Mellor Dirección de movemento
Marián Bañobre, Bal Castro e Inés Santos	Cortello de Amor	Amorodio Teatro	Mellor Dirección de movemento
Mutismoa Teatro	Romeo e Xulieta. O espectáculo definitivo	Mutismoa Teatro	Mellor Dirección de movemento
Olga Abad	Un Gran Plan	Olga Abad	Mellor Dirección de movemento
Paloma Lucilde	María Visitación Consolación Amadora	Loia Producións	Mellor Dirección de movemento
Rafael Rey	Gaia Baba, a meiga	Nauta Teatro	Mellor Dirección de movemento
Raquel Santalla / Xadrao	Bulebule	Os Naufragos Teatro	Mellor Dirección de movemento
Raúl Rodríguez Da Silva	Almar	Coiracho Producións	Mellor Dirección de movemento
Rocío Salgado	Pum!Pum! Quen hai?	Ártika Cía	Mellor Dirección de movemento
Rut Balbís	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Dirección de movemento
Rut Balbís	Pálido Punto Azul	Javier Otero Neira	Mellor Dirección de movemento
Rut Balbís	O dragón de ouro	Sarabela Teatro	Mellor Dirección de movemento
Sabela Dominguez	Iribarne	ButacaZero	Mellor Dirección de movemento
Xosé Leis	Tolóptica	Código Azul	Mellor Dirección de movemento

Listaxe provisional candidaturas admitidas
XXIX Premios de Teatro María Casares

Candidatura	Espectáculo	Compañía	Categoría
Alessio Meloni	Run baby run	Meninas teatro	Mellor Espazo escénico
Ana Vallés e Nuria Sotelo	Sobre o extravío ou a arte de perderse	Furia Sotelo	Mellor Espazo escénico
As Dúas e Punto	Penélope: destecendo o vínculo	Constance Hurlé	Mellor Espazo escénico
As Dúas e Punto	Os contos do Lobicán	Redrum Teatro	Mellor Espazo escénico
As Dúas e Punto (Carmen Casal e María Torres)	O Rexurdimento do Divino Sainete	LaGriot'te	Mellor Espazo escénico
Aurora Artes Escénicas	Maruxiña	Aurora Artes Escénicas	Mellor Espazo escénico
Beatriz de Vega	A vida, un frenesí	Barafunda	Mellor Espazo escénico
Beatriz de Vega	A Utópica Rodante 'De Vilatristre a Vilalegre'	Teatro o cubo	Mellor Espazo escénico
Beatriz de Vega	Cancións amarelas, flores tristes	Manekineko	Mellor Espazo escénico
Bieito Miranda	Boa sorte, mala fama	Tarabela Creativa	Mellor Espazo escénico
Carlos Alonso	Non pasarán	Ártika Cía	Mellor Espazo escénico
Carlos Alonso	Neura, unha comedia neurótico festiva	De Ste Xeito	Mellor Espazo escénico
Carlos Alonso	Somos Criminais e punto final	Ainé Producións e Condetrespés	Mellor Espazo escénico
Carlos Alonso	As gardiás ou o nó do tecelán	Teatro de Ningures	Mellor Espazo escénico
CDG e José Faro "Coti"	Nada se Sabe	Culturactiva S. coop. Galega	Mellor Espazo escénico
Claudia L. Franco	Bulebule	Os Naúfragos Teatro	Mellor Espazo escénico
Diego Valeiras e Xavier Castiñeira	Iribarne	ButacaZero	Mellor Espazo escénico
Fernando Bernués	O mundo está roto pero pódese camiñar	Contraproducións	Mellor Espazo escénico
Iker Pérez	Moby Dick	Pedras de Cartón	Mellor Espazo escénico
Iria Azevedo	Pálido Punto Azul	Javier Otero Neira	Mellor Espazo escénico
			...segue

Listaxe provisional candidaturas admitidas
XXIX Premios de Teatro María Casares

Candidatura	Espectáculo	Compañía	Categoría
Iris Branco	O dragón de ouro	Sarabela Teatro	Mellor Espazo escénico
Jorge Rey	A Cheminea do Apalpador	Jorge Rey Títeres	Mellor Espazo escénico
José Faro "Coti"	Go Home	Etiqueta Negra Producciones	Mellor Espazo escénico
José Faro "Coti"	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Espazo escénico
Malasombra	Testosterona	Malasombra	Mellor Espazo escénico
Marcos Alonso e Sr. Saguillo	Pum!Pum! Quen hai?	Ártika Cía	Mellor Espazo escénico
Marcos Orsi	Monstros	Producións Teatrais Excéntricas	Mellor Espazo escénico
Marisa de Lalglesia	Noso	Os Naufragos Teatro	Mellor Espazo escénico
Mercedes Alfil	Cortello de Amor	Amorodio Teatro	Mellor Espazo escénico
Mutismoa Teatro	Romeo e Xulieta. O espectáculo definitivo	Mutismoa Teatro	Mellor Espazo escénico
Naila Rodsuá	Tolóptica	Código Azul	Mellor Espazo escénico
Nauta Teatro	Gaia Baba, a meiga	Nauta Teatro	Mellor Espazo escénico
Octavio Mas	As formas do amor	Verdeveras Expresións Artísticas	Mellor Espazo escénico
Olga Abad	Un Gran Plan	Olga Abad	Mellor Espazo escénico
Pablo Giráldez "O Pastor"	Apaga o candil	Contraproducións	Mellor Espazo escénico
Paloma Lugilde	María Visitación Consolación Amadora	Loia Producións	Mellor Espazo escénico
Paula Pier e Core diseño	Eu, Fraude!	Paula Pier	Mellor Espazo escénico
Rubén Vejabalbán e Carlos Dominguez del Río	Via Morta	Culturactiva Producións	Mellor Espazo escénico
Tanxarina e Companhia Certa	Territórios de liberdade	Tanxarina	Mellor Espazo escénico
Víctor Núñez	Desexo	Talía Teatro	Mellor Espazo escénico

Listaxe provisional candidaturas admitidas
XXIX Premios de Teatro María Casares

Candidatura	Espectáculo	Compañía	Categoría
Alma Sarasola e Alberto Gato	Maruxiña	Aurora Artes Escénicas	Mellor Espazo sonoro
Ana Selle, Nuria Freiría e Sabela Jacal	Territórios de liberdade	Tanxarina	Mellor Espazo sonoro
Ana Vallés e Mounqup	Sobre o extravío ou a arte de perderse	Furia Sotelo	Mellor Espazo sonoro
Berto	Iribarne	ButacaZero	Mellor Espazo sonoro
Daniel Valentín	Bulebule	Os Naúfragos Teatro	Mellor Espazo sonoro
Davide González Lorenzo	Os contos do Lobicán	Redrum Teatro	Mellor Espazo sonoro
Fernando Epelde	Run baby run	Meninas teatro	Mellor Espazo sonoro
Filipe Miranda	Gaia Baba, a meiga	Nauta Teatro	Mellor Espazo sonoro
Grande Amore	Cortello de Amor	Amorodio Teatro	Mellor Espazo sonoro
Héctor Pazos	As gardiás ou o nó do tecelán	Teatro de Ningures	Mellor Espazo sonoro
Iago Marta	Penélope: destecendo o vínculo	Constance Hurlé	Mellor Espazo sonoro
Javier Otero Neira	Pálido Punto Azul	Javier Otero Neira	Mellor Espazo sonoro
Jonathan Caramés e Anxo Fernández	Pum!Pum! Quen hai?	Ártika Cía	Mellor Espazo sonoro
Luis Iglesias (músico)	A Cheminea do Apalpador	Jorge Rey Títeres	Mellor Espazo sonoro
Marcos Grandal	O Rexurdimento do Divino Sainete	LaGriot'te	Mellor Espazo sonoro
			...segue

Listaxe provisional candidaturas admitidas
XXIX Premios de Teatro María Casares

Candidatura	Espectáculo	Compañía	Categoría
Miguel Varela	María Visitación Consolación Amadora	Loia Producións	Mellor Espazo sonoro
Nastasia Zürcher e Ezequiel Orol	Boa sorte, mala fama	Tarabela Creativa	Mellor Espazo sonoro
Olga Abad	Un Gran Plan	Olga Abad	Mellor Espazo sonoro
Os Náufragos Teatro	Noso	Os Náufragos Teatro	Mellor Espazo sonoro
Pedro González	Rato Pérez	A Xanela do Maxín	Mellor Espazo sonoro
Piti Sanz	Monstros	Producións Teatrais Excéntricas	Mellor Espazo sonoro
Rubén Vejabalbán	Via Morta	Culturactiva Producións	Mellor Espazo sonoro
Sandra Pérez, Chus López, María Velasco e Paula Pier	Eu, Fraude!	Paula Pier	Mellor Espazo sonoro
Santi Jul	Somos Criminais e punto final	Ainé Producións e Condetrespés	Mellor Espazo sonoro
Tato López	As formas do amor	Verdeveras Expresións Artísticas	Mellor Espazo sonoro
Vadim Yuxhnevich, Renata Codda Fons	O dragón de ouro	Sarabela Teatro	Mellor Espazo sonoro
Xavier Bértolo	Non pasarán	Ártika Cía	Mellor Espazo sonoro
Xavier Bértolo	Go Home	Etiqueta Negra Producciones	Mellor Espazo sonoro
Xosé Leis	Tolóptica	Código Azul	Mellor Espazo sonoro
Xosé Lois Romero	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Espazo sonoro
Xurxo Souto, Richi Casás	Apaga o candil	Contraproducións	Mellor Espazo sonoro

Listaxe provisional candidaturas admitidas
XXIX Premios de Teatro María Casares

Candidatura	Espectáculo	Compañía	Categoría
A vida, un frenesí	A vida, un frenesí	Barafunda	Mellor Espectáculo
Almar	Almar	Coiracho Producións	Mellor Espectáculo
Apaga o candil	Apaga o candil	Contraproducións	Mellor Espectáculo
As formas do amor	As formas do amor	Verdeveras Expresións Artísticas	Mellor Espectáculo
As gardiás ou o nó do tecelán	As gardiás ou o nó do tecelán	Teatro de Ningures	Mellor Espectáculo
Boa sorte, mala fama	Boa sorte, mala fama	Tarabela Creativa	Mellor Espectáculo
Cancións amarelas, flores tristes	Cancións amarelas, flores tristes	Manekineko	Mellor Espectáculo
Cortello de Amor	Cortello de Amor	Amorodio Teatro	Mellor Espectáculo
Desexo	Desexo	Talía Teatro	Mellor Espectáculo
Eu, Fraude!	Eu, Fraude!	Paula Pier	Mellor Espectáculo
Go Home	Go Home	Etiqueta Negra Producciones	Mellor Espectáculo
Iribarne	Iribarne	ButacaZero	Mellor Espectáculo
María Visitación Consolación Amadora	María Visitación Consolación Amadora	Loia Producións	Mellor Espectáculo
Nada se Sabe	Nada se Sabe	Culturactiva S. coop. Galega	Mellor Espectáculo
Neura, unha comedia neurótico festiva	Neura, unha comedia neurótico festiva	De Ste Xeito	Mellor Espectáculo
			...segue

Candidatura	Espectáculo	Compañía	Categoría
Non pasarán	Non pasarán	Ártika Cía	Mellor Espectáculo
Noso	Noso	Os Naufragos Teatro	Mellor Espectáculo
O Dragón de ouro	O dragón de ouro	Sarabela Teatro	Mellor Espectáculo
O Rexurdimento do Divino Sainete	O Rexurdimento do Divino Sainete	LaGriot'te	Mellor Espectáculo
Os actos e as profecías	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Espectáculo
Pálido Punto Azul	Pálido Punto Azul	Javier Otero Neira	Mellor Espectáculo
Penélope: destecendo o vínculo	Penélope: destecendo o vínculo	Constance Hurlé	Mellor Espectáculo
Romeo e Xulieta. O espectáculo definitivo	Romeo e Xulieta. O espectáculo definitivo	Mutismoa Teatro	Mellor Espectáculo
Run baby run	Run baby run	Meninas teatro	Mellor Espectáculo
Sobre o extravío ou a arte de perderse	Sobre o extravío ou a arte de perderse	Furia Sotelo	Mellor Espectáculo
Somos Criminais e punto final	Somos Criminais e punto final	Ainé Producións e Condetrespés	Mellor Espectáculo
Territórios de liberdade	Territórios de liberdade	Tanxarina	Mellor Espectáculo
Testosterona	Testosterona	Malasombra	Mellor Espectáculo
Tolóptica	Tolóptica	Código Azul	Mellor Espectáculo
Via Morta	Via Morta	Culturactiva Producións	Mellor Espectáculo

Listaxe provisional candidaturas admitidas
XXIX Premios de Teatro María Casares

Candidatura	Espectáculo	Compañía	Categoría
A Cheminea do Apalpador	A Cheminea do Apalpador	Jorge Rey Títeres	Mellor Espectáculo de monicreques, obxectos e figuras animadas
A Cuba!	A Cuba!	Títeres Alakrán	Mellor Espectáculo de monicreques, obxectos e figuras animadas
A Utópica Rodante 'De Vilatristre a Vilalegre'	A Utópica Rodante 'De Vilatristre a Vilalegre'	Teatro o cubo	Mellor Espectáculo de monicreques, obxectos e figuras animadas
A vendedora de fume	A vendedora de fume	A Cova das Letras	Mellor Espectáculo de monicreques, obxectos e figuras animadas
Gaia Baba, A meiga	Gaia Baba, a meiga	Nauta Teatro	Mellor Espectáculo de monicreques, obxectos e figuras animadas
Historias para unha man	Historias para unha man	Spaguetti títeres	Mellor Espectáculo de monicreques, obxectos e figuras animadas
Moby Dick	Moby Dick	Pedras de Cartón	Mellor Espectáculo de monicreques, obxectos e figuras animadas
Os contos do Lobicán	Os contos do Lobicán	Redrum Teatro	Mellor Espectáculo de monicreques, obxectos e figuras animadas
Rato Pérez	Rato Pérez	A Xanela do Maxín	Mellor Espectáculo de monicreques, obxectos e figuras animadas
Un Gran Plan	Un Gran Plan	Olga Abad	Mellor Espectáculo de monicreques, obxectos e figuras animadas

Candidatura	Espectáculo	Compañía	Categoría
Bulebule	Bulebule	Os Naúfragos Teatro	Mellor Espectáculo Infantil
Maruxiña	Maruxiña	Aurora Artes Escénicas	Mellor Espectáculo Infantil
Monstros	Monstros	Producións Teatrais Excéntricas	Mellor Espectáculo Infantil
O mundo está roto pero pódese camiñar	O mundo está roto pero pódese camiñar	Contraproducións	Mellor Espectáculo Infantil
PUM!PUM! Quen hai?	Pum!Pum! Quen hai?	Ártika Cía	Mellor Espectáculo Infantil

Listaxe provisional candidaturas admitidas
XXIX Premios de Teatro María Casares

Candidatura	Espectáculo	Compañía	Categoría
Afonso Castro, Miguel Cabaleiro "Fili"	Apaga o candil	Contraproducións	Mellor Iluminación
Alfredo Sarille	María Visitación Consolación Amadora	Loia Producións	Mellor Iluminación
Anxo Fernández	Pum!Pum! Quen hai?	Ártika Cía	Mellor Iluminación
As Dúas e Punto	Penélope: destecendo o vínculo	Constance Hurlé	Mellor Iluminación
As Dúas e Punto (Carmen Casal e María Torres)	O Rexurdimento do Divino Sainete	LaGriot'te	Mellor Iluminación
Beatriz de Vega	A vida, un frenesí	Barafunda	Mellor Iluminación
Beatriz de Vega	Almar	Coiracho Producións	Mellor Iluminación
Beatriz de Vega	Cancións amarelas, flores tristes	Manekineko	Mellor Iluminación
Carlos Álvarez-Ossorio	Os contos do Lobicán	Redrum Teatro	Mellor Iluminación
Dani Juncal	Somos Criminais e punto final	Ainé Producións e Condetrespés	Mellor Iluminación
Dani Pais	Bulebule	Os Naufragos Teatro	Mellor Iluminación
Dani Trillo	Desexo	Talía Teatro	Mellor Iluminación
Daniel Pais	Noso	Os Naufragos Teatro	Mellor Iluminación
Diego Gallego	Boa sorte, mala fama	Tabela Creativa	Mellor Iluminación
Diego Vilar	Iribarne	ButacaZero	Mellor Iluminación
Iván Núñez Casal e José Faro "Coti"	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Iluminación
Jorge Ramos	Neura, unha comedia neurótico festiva	De Ste Xeito	Mellor Iluminación
Jorge Rey	A Cheminea do Apalpador	Jorge Rey Títeres	Mellor Iluminación
			...segue

Listaxe provisional candidaturas admitidas
XXIX Premios de Teatro María Casares

Candidatura	Espectáculo	Compañía	Categoría
Jose Faro "Coti"	Pálido Punto Azul	Javier Otero Neira	Mellor Iluminación
José Faro "Coti"	Nada se Sabe	Culturactiva S. coop. Galega	Mellor Iluminación
Juan Gómez- Cornejo	Run baby run	Meninas teatro	Mellor Iluminación
Laura Iturralde	Non pasarán	Ártika Cía	Mellor Iluminación
Laura Iturralde	Go Home	Etiqueta Negra Producciones	Mellor Iluminación
Laura Iturralde	Sobre o extravió ou a arte de perderse	Furia Sotelo	Mellor Iluminación
Laura Iturralde	O dragón de ouro	Sarabela Teatro	Mellor Iluminación
Laura Iturralde e As Dúas e Punto	Eu, Fraude!	Paula Pier	Mellor Iluminación
Naila Rodsuá	Tolóptica	Código Azul	Mellor Iluminación
Octavio Mas	As formas do amor	Verdeveras Expresións Artísticas	Mellor Iluminación
Octavio Mas	Monstros	Producións Teatrais Excéntricas	Mellor Iluminación
Olga Abad	Un Gran Plan	Olga Abad	Mellor Iluminación
Ruben Vejalbán e Jorge Ramos	Via Morta	Culturactiva Produccións	Mellor Iluminación
Salvador del Río e Héctor Pazos	As gardiás ou o nó do tecelán	Teatro de Ningures	Mellor Iluminación
Silvia Castro	Gaia Baba, a meiga	Nauta Teatro	Mellor Iluminación
Suso Jalda	Maruxiña	Aurora Artes Escénicas	Mellor Iluminación
Violeta Martínez	Cortello de Amor	Amorodio Teatro	Mellor Iluminación
Wilma Moutinho	Territorios de liberdade	Tanxarina	Mellor Iluminación
Ximo Olcina	O mundo está roto pero pódese camiñar	Contraproducións	Mellor Iluminación
Xoque Carbajal	Testosterona	Malasombra	Mellor Iluminación

Listaxe provisional candidaturas admitidas
XXIX Premios de Teatro María Casares

Candidatura	Espectáculo	Compañía	Categoría
Amorodio Teatro	Cortello de Amor	Amorodio Teatro	Mellor Maquillaxe
Fernanda Barrio e Rocío Salgado	Pum!Pum! Quen hai?	Ártika Cía	Mellor Maquillaxe
Martina Cambeiro	Desexo	Talía Teatro	Mellor Maquillaxe
Montse Piñeiro e Marta Ferrer Ucelay	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Maquillaxe
Naila Rodsuá	Tolóptica	Código Azul	Mellor Maquillaxe
Ningures	As gardiás ou o nó do tecelán	Teatro de Ningures	Mellor Maquillaxe
Nuria Riobó	Almar	Coiracho Producións	Mellor Maquillaxe
Olga Abad	Un Gran Plan	Olga Abad	Mellor Maquillaxe
Os Náufragos Teatro	Bulebule	Os Náufragos Teatro	Mellor Maquillaxe
Pilar Pingarrón	Gaia Baba, a meiga	Nauta Teatro	Mellor Maquillaxe
Redrum Teatro	Os contos do Lobicán	Redrum Teatro	Mellor Maquillaxe
Sarabela Teatro	O dragón de ouro	Sarabela Teatro	Mellor Maquillaxe

Listaxe provisional candidaturas admitidas
XXIX Premios de Teatro María Casares

Candidatura	Espectáculo	Compañía	Categoría
Ana Vallés e Nuria Sotelo	Sobre o extravió ou a arte de perderse	Furia Sotelo	Mellor Texto Orixinal
Ártika Cía	Pum!Pum! Quen hai?	Ártika Cía	Mellor Texto Orixinal
Borja Insua Lema e Lázaro Duyos Jordán	A Cuba!	Títeres Alakrán	Mellor Texto Orixinal
Cándido Pazó	Apaga o candil	Contraproducións	Mellor Texto Orixinal
Carmen Conde	Boa sorte, mala fama	Tarabela Creativa	Mellor Texto Orixinal
Constance Hurlé	Penélope: destecendo o vínculo	Constance Hurlé	Mellor Texto Orixinal
Diego Rey	Desexo	Talía Teatro	Mellor Texto Orixinal
Ernesto Is	Cancións amarelas, flores tristes	Manekineko	Mellor Texto Orixinal
Esther F. Carrodegas	Iribarne	ButacaZero	Mellor Texto Orixinal
Eva Mejuto	Os contos do Lobicán	Redrum Teatro	Mellor Texto Orixinal
Fátima Delgado	Run baby run	Meninas teatro	Mellor Texto Orixinal
Gustavo del Río	Bulebule	Os Naufragos Teatro	Mellor Texto Orixinal
Gustavo del Río	Noso	Os Naufragos Teatro	Mellor Texto Orixinal
Iria Azevedo	Pálido Punto Azul	Javier Otero Neira	Mellor Texto Orixinal
Ismael Gil Candal	Tolóptica	Código Azul	Mellor Texto Orixinal
Jorge Rey	A Cheminea do Apalpador	Jorge Rey Títeres	Mellor Texto Orixinal
José Prieto	Go Home	Etiqueta Negra Producciones	Mellor Texto Orixinal
			...segue

Listaxe provisional candidaturas admitidas
XXIX Premios de Teatro María Casares

Candidatura	Espectáculo	Compañía	Categoría
José Prieto, Carlos Blanco, Xosé A. Touriñán	Somos Criminais e punto final	Ainé Producións e Condetrespés	Mellor Texto Orixinal
Laura Porto	Cortello de Amor	Amorodio Teatro	Mellor Texto Orixinal
Laura Sarasola Pontón	Maruxiña	Aurora Artes Escénicas	Mellor Texto Orixinal
Lucía Aldao e María Lado	Monstros	Producións Teatrais Excéntricas	Mellor Texto Orixinal
Manuel Castro Lima e Adolfo Maguna Strasser	A vida, un frenesí	Barafunda	Mellor Texto Orixinal
Manuel Lourenzo	Nada se Sabe	Culturactiva S. coop. Galega	Mellor Texto Orixinal
Manuel Pombal	Neura, unha comedia neurótico festiva	De Ste Xeito	Mellor Texto Orixinal
María Angeles Iglesias	As formas do amor	Verdeveras Expresións Artísticas	Mellor Texto Orixinal
Mutismoa Teatro	Romeo e Xulieta. O espectáculo definitivo	Mutismoa Teatro	Mellor Texto Orixinal
Nauta Teatro	Gaia Baba, a meiga	Nauta Teatro	Mellor Texto Orixinal
Olga Abad	Un Gran Plan	Olga Abad	Mellor Texto Orixinal
Paloma Lugilde	María Visitación Consolación Amadora	Loia Producións	Mellor Texto Orixinal
Paula Pier	Eu, Fraude!	Paula Pier	Mellor Texto Orixinal
Roi Vidal	A Utópica Rodante 'De Vilatristre a Vilalegre'	Teatro o cubo	Mellor Texto Orixinal
Vanesa Sotelo e Tito Asorey	Non pasarán	Ártika Cía	Mellor Texto Orixinal
Xacio Baño e Tamara Canosa	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Texto Orixinal
Zé Paredes	Territorios de liberdade	Tanxarina	Mellor Texto Orixinal

Listaxe provisional candidaturas admitidas
XXIX Premios de Teatro María Casares

Candidatura	Espectáculo	Compañía	Categoría
Amorodio Teatro	Cortello de Amor	Amorodio Teatro	Mellor Vestiario
Ana Catarina Silva	Territórios de liberdade	Tanxarina	Mellor Vestiario
As Dúas e Punto (Carmen Casal e María Torres)	O Rexurdimento do Divino Sainete	LaGriot'te	Mellor Vestiario
As Dúas e Punto, Constance Hurlé	Penélope: destecendo o vínculo	Constance Hurlé	Mellor Vestiario
Aurora Artes Escénicas e Anahí Taraburelli	Maruxiña	Aurora Artes Escénicas	Mellor Vestiario
Beatriz da Vega	A Utópica Rodante 'De Vilatristre a Vilalegre'	Teatro o cubo	Mellor Vestiario
Bety Busto	Via Morta	Culturactiva Producións	Mellor Vestiario
Carlos Alonso	Non pasarán	Ártika Cía	Mellor Vestiario
Carlos Alonso	Neura, unha comedia neurótico festiva	De Ste Xeito	Mellor Vestiario
Carlos Alonso	As gardiás ou o nó do tecelán	Teatro de Ningures	Mellor Vestiario
Carmen Domech	Gaia Baba, a meiga	Nauta Teatro	Mellor Vestiario
Carmen Domech (construción de monicreques)	A Cheminea do Apalpador	Jorge Rey Títeres	Mellor Vestiario
Cristina Moreira	Almar	Coiracho Producións	Mellor Vestiario
DeCotío	Apaga o candil	Contraproducións	Mellor Vestiario
Diego Valeiras	Iribarne	ButacaZero	Mellor Vestiario
Diego Valeiras	Testosterona	Malasombra	Mellor Vestiario
Diego Valeiras	Moby Dick	Pedras de Cartón	Mellor Vestiario
			...segue

Listaxe provisional candidaturas admitidas
XXIX Premios de Teatro María Casares

Candidatura	Espectáculo	Compañía	Categoría
Fernanda Barrio e Rocío Salgado	Pum!Pum! Quen hai?	Ártika Cía	Mellor Vestiario
Iria Azevedo	Pálido Punto Azul	Javier Otero Neira	Mellor Vestiario
La Canalla	Nada se Sabe	Culturactiva S. coop. Galega	Mellor Vestiario
Los alfileres de Elia	Boa sorte, mala fama	Tarabela Creativa	Mellor Vestiario
Marisa de Lalglesia	Noso	Os Naúfragos Teatro	Mellor Vestiario
Martina Cambeiro	Desexo	Talía Teatro	Mellor Vestiario
Montse Piñeiro e Marta Ferrer Ucelay	Os actos e as profecías	Centro Dramático Galego	Mellor Vestiario
Mutismoa Teatro	Romeo e Xulieta. O espectáculo definitivo	Mutismoa Teatro	Mellor Vestiario
Naila Rodsuá	Tolóptica	Código Azul	Mellor Vestiario
Olga Abad	Un Gran Plan	Olga Abad	Mellor Vestiario
Paloma Saavedra	Eu, Fraude!	Paula Pier	Mellor Vestiario
Patricia Ferreira	Go Home	Etiqueta Negra Producciones	Mellor Vestiario
Pier Paolo Álvaro	Run baby run	Meninas teatro	Mellor Vestiario
Rebeca Vecino	Bulebule	Os Naúfragos Teatro	Mellor Vestiario
Redrum Teatro	Os contos do Lobicán	Redrum Teatro	Mellor Vestiario
Ruth D. Pereira	O dragón de ouro	Sarabela Teatro	Mellor Vestiario