**MAYKA BRAÑA**

**SERIES DE T.V.**

2.018 ***“Servir y proteger”*** **TVE** Reparto

2.014-2.018 ***“Pazo de familia”***  **Tvg** Protagonista

2.005-2.013 ***“Libro de familia”*** **Tvg**  **S**ecundario

2.002 ***“Géminis”*** **TVE** Reparto

2.000-2.002 ***“Mareas vivas”*** **Tvg** Reparto

2.000 ***“Nada es para siempre”*** **Antena 3** Reparto

**LARGOMETRAJES**

2.011 ***“Vilamor”*** Dir: Ignacio Vilar

2.002 ***“13 campanadas”*** Dir: Xavier Villaverde

**OTROS TRABAJOS**

2.017 ***Corto “Entelequia”***  EAV de Vigo

2.015 ***Corto “Deber”*** Dir: Angel Manzano *www.gromland.es*

2.014 ***Webserie “Clases de lo social”*** Dir: Pablo Cacheda

2.013 ***Videocreación “Crea. María Casares”*** Proyecto C3-Premio INJUVE 2.013 *(Pers: Lady Macbeth)*

2.013 ***Videocreación “Cimenta. Maruja Mallo*”** Proyecto C3-Premio INJUVE 2.013 *(Pers: María Zambrano)*

2.013 ***Proyecto posproducción 4º CAV*** Facultad de Comunicación Audiovisual de Pontevedra

2.013 ***Evento medieval***  Carpe Diem de My Art Project Events *(Pers: Morgana)*

2.011 ***T.V. Movie*** ***“La condesa rebelde”*** Zenit TV para Tvg

Anteriormente: más cortos, spots publicitarios y también numerosas obras de Teatro.

**ESTUDIOS Y FORMACIÓN COMPLEMENTARIA**

2.003-2.004 Posgrado en Arte Dramático: Teoría y Práctica de la Interpretación Univ. de Santiago

1.999-2.000 Máster en Estudios Teatrales y Cinematográficos Univ. de A Coruña

2.019 Composición personaje a través del “Yo adquirido” Natalia Mateo

2.019 Interpretación Carlos Sedes

2.018 Interpretación para Cine Montxo Armendáriz

2.018 English for actors Ximena Vera

2.018 Todo lo que no sé que sé Fernando Piernas (Argentina)

2.018 Curso intensivo de entrenamiento actoral Fernando Tato

2.018 Interpretación Alvaro Fernández Armero

2.018 Curso de Voz-Canto “El cuerpo vocal” María Costas

2.018 Interpretación delante de cámara Alfonso Zarauza

2.017 Curso intensivo de entrenamiento actoral Fernando Tato

2.017 Seminario intensivo Grupo Laboratorio de Teatro “El Rayo Misterioso” (Argentina)

2.017 Comedia para T.V. Jesús Font

2.016 Taller para profesionales-Metodología Bayonas Lorena Bayonas

2.015 Curso “Sin pretexto” Agustí Vila, Ermel Morales

2.015 Taller de interpretación para T.V. Carlos Sedes

2.015 Interpretación para teatro Flor Maceiras

2.013 Recital dramatizado poemas Rosalía de Castro Consello Cultura Galega-Día Letras Galegas

2.012 Taller “Montando Shakespeare” Alfredo Padilla

2.010 Interpretación Mariana Carballal

2.003 Bufón Eric De Bont (Holanda)

2.003 Clown Leo Bassi (Italia)

2.001 Energía y Creatividad Estudio Internacional J. C. Corazza

2.001 Seminario de Interpretación Escuela de Cristina Rota

2.000 Gags Jordi Purtí

1.999 Doblaje para Cine y Televisión Dolmen Producciones S.L.

1.997 De Voz enfocado al Teatro Cristina Domínguez

1.997-2.003 Presentadora Informativo Semanal TV por cable GALIVISIÓN

**OTROS DATOS**

Castellano y gallego bilingüe. Inglés medio.

Esgrima, equitación, esquí, vela y full-contact.

Pintura, escultura, fotografía, piano.

Permisos de conducir: A (moto) B (coche) C (camión)