ANDREA DUNIA

FORMACIÓN

2017/18 MÁSTER EN PRÁCTICA ESCÉNICA Y CULTURA VISUAL UCLM+ARTEA

2012/16 TITULACIÓN SUPERIOR ARTE DRAMÁTICO INTERPRETACIÓN GESTUAL ESAD GALICIA

CURSOS/TALLERES/ENCUENTROS

2018. CONSCIENCIA Y PENSAMIENTO DE LA ACCIÓN. TALLER IMPARTIDO POR ÓSCAR GÓMEZ MATA, DIRECTOR DE LA COMPAÑÍA L'ALAKRÁN. NAVES MATADERO

2018. VENGANZA DE LO REAL. LABORATORIO DIRIGIDO POR LUISA PARDO Y GABINO RODRÍGUEZ, LAGARTIJAS TIRADAS AL SOL. PROKLAMA No 11 ARTIUM+AZALA+PUNTO DE VISTA

2017/18. AULA DE VERSO DIRIGIDA POR KARMELE ARANBURU.

2017. UN ENCUENTRO CON MATARILE ANTES DE LA METRALLA. NAVES MATADERO

2017. SESIÓN DE PISTOLA EN LA NUCA CON JOSÉ SANCHIS SINISTERRA. NUEVO TEATRO FRONTERIZO. 3 HORAS

2017. CURSO DE CÁMARA CON EL DIR. JES+S FONT. 16 HORAS

2016. CURSO DE CÁMARA CON LA DIR. ROSA ESTÉVEZ. 15 HORAS

2016. CURSO PREPARACIÓN AL CÁSTING CON SANDRA MONTES. 20 HORAS

2015. CURSO TEXTO SIN PRETEXTO CON EL DIR. AGUSTÍ VILA Y EL COACH ERMEL MORALES. 24 HORAS

2015. CURSO DE CREACIÓN A VIDA CON MARCO CANALE. 20 HORAS

2015/16/17. CURSOS TÉCNICA ROY HART A VOZ QUE VIBRA CON NURIA INGLADA. 96 HORAS (TOTAL)

2015. TALLER DE DANZA Y COMPOSICIÓN COREOGRFICA CON MINAKO SEKI. 40 HORAS

2014. RESIDENCIA DE TEATRO FÍSICO CUERPO, NATURALEZA Y RITO CON JOSÉ PIRIS. 48 HORAS

EXPERIENCIA PROFESIONAL

2018. MADE IN. LABORATORIO IMPARTIDO EN EL MARCO DE LOS LABORATORIOS ARTÍSTICOS DE CREACIÓN E INVESTIGACIÓN DE LA RED DE TEATROS DE LAVAPIÉS

2018. TORRE DE BABEL.CONFERENCIA PERFORMATIVA

2018. PALABRAS AJENAS. LECTURA DEL TEXTO DE LEÓN FERRARI. UN TEATRO DEL PRESENTE. MUSEO REINA SOFÍA.

2017. ANTES DE LA METRALLA. MATARILE TEATRO

2017. TODO SOBRE EVA. GRAVIDADE 0.0 ESTRENADO EN 32o MIT RIBADAVIA. SELECCIONADO EN VII EDICIÓN FESTIVAL VIGO EN BRUTO DE TEATRO ENSALLE

2017. TRAS TANNHAÜSER. FEIRA DO LESTE SELECCIONADO EN PROGRAMA INJUVE DE CREACIÓN TEATRAL 2017

2016. BU21. AVENTO PRODUCCIÓNS TEATRAIS. XOAN ABREU

2016. EXILIO DAS MOSCAS. FEIRA DO LESTE SELECCIONADO EN VI EDICIÓN FESTIVAL VIGO EN BRUTO DE TEATRO ENSALLE. SELECCIONADO EN VII EDICIÓN FESTIVAL SET ESMAE PORTO