CRISTINA MOREIRA

Actriz profesional

645888583
cristinamoreiraactriz@gmail.com

PERFIL

Apaixonada do mundo das artes escénicas, creativa e cun talento especial para transformar a traxedia en comedia.

TEATRO

"De Revista" Amargo Sueco. Protagonista.
Dir Cristina Mariño (2015-2017)
"Ride,ride...!" 3Dtrans. Protagonista.
Dir. 3Dtrans (2013-2014)
"La piscina" Protagonista. Sobre textos de Alejandro Jodorowski Dir. 3DTrans (2014)
"Dixitofilia" Protagonista.
Texto Carlos Castrillón Doce. Dir 3Dtrans (2014)
"De aquí para alá" Infantil. Dir. Lydia Botana (2013)
"Mascarada" Teatro LLantiol. Barcelona (2013)
"Festival Atlántica". Función colectiva Teatro Principal de Compostela (2013).
"Macbeth" Protagonista. Dir. Manuel Areoso (2012)
"Contos de Castelao" Protagonista. Dir. Flor Maceiras (2012)
"Pasatempo" Protagonista. Dir. Pablo Sánchez.(2012)
"Como xa dixo un xenio" monólogo cómico escrito e interpretado para Universidade da Coruña.(2011)
"La mujer en el mundo laboral" monólogo cómico escrito e interpretado para clausura das "Jornadas de Orientación Laboral da Universidade da Coruña" (2010)

CINE E TELEVISIÓN

Largometraxe **"Quien a hierro mata"** Dir. Paco Plaza. Vaca Films (2018)
Videoclip **"Quiero irme"** Carlos Mosquera Mos
Dir. Juanpa Ameneiros (2018)
Videoclip **"Corasón"** Vudú Dir. Juanpa Ameneiros (2018)
Curtametraxe **"Para vós"** Dir. Saray Fernández (2017).
Videocreación **"Feminismo Queer"** Dir. Katrina Biurrun KBS PRODUCTIONS (2016)
Cómica para televisión de Galicia (2013-2014)
Curtametraxe **"El juez se ajusta las gafas"**
Dir. Catu Martínez.

XESTIÓN CULTURAL

Directora e creadora do festival de artes escénicas **"Fóra do mapa"** (2016/2017/2018)
Coordinadora do ciclo de teatro contemporáneo **"Rómpete el alma"** Teatro Jofre Ferrol (2017)

FORMACIÓN

Escola de Teatro de Narón (2008-2012) (2000 horas)
Escola de Danza Contemporánea dirixida por Cristina Montero e Rut Balbis.(2013) (200 horas)
"Interpretación para cine e televisión" La Tuerka Films (2016-2017) (100 horas)

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Cabaret, improvisación, narración oral, danza/teatro, clown, improvisación para cine, movemento e investigación escénica, performance, interpretación ante a cámara, técnica Batson.

PREMIOS

Premio do público en Noche de Repálagos. Amargo Sueco con **"De Revista"** . (Sevilla 2016)
Primeiro premio de teatro cómico **"Os humorosos"** programa Luar. (TVG 2012)
Primeiro premio certame de monólogos **"Monolobar"** Deputación de A Coruña.(2009)

OUTROS DATOS DE INTERESE

Idiomas: Castelán, galego (bilingüe), inglés, francés (nivel medio), linguaxe de signos (Nivel alto)
Estatura: 1,69 m
Acting: 30-40 años