
PAULA SANMARTÍN



Actriz

Calle Bispo Teodomiro, 1, 4D
15704/Compostela
paulasanmartinactriz@gmail.com
Tlf:640092641

EXPERIENCIA EN T.V:

Actriz de reparto en la tercera temporada de la serie "Serramoura" de Voz Audiovisual para la TVG, interpretando a la alférez "Clara Durán" durante nueve capítulos. Año 2016.

Actriz de reparto en la primera temporada de la serie "Urxencia o" de Voz Audiovisual para la TVG, interpretando a "Xulia" durante dos capítulos. Año 2015.

Actriz de reparto en el Telefilme "Didi o Peregrino" de la Rede Globo (Brasil). Año 2013.

Actriz de reparto en la serie "Mareas Vivas" de Video Voz, interpretando a "Áurea" durante las Temporadas 6, 7 y 8.

EXPERIENCIA EN CINE:

Actriz protagonista en el cortometraje "A peruca de Aquiles" de Paulo Tiefenthaler, producido por el Canal Brasil y ganador del premio de mejor cortometraje en el Festival de Cine Internacional de Rio de Janeiro. Año 2010.

Actriz protagonista del cortometraje "Flávia Sândalo y Shiva" de Margherita Morello y Fígado filmes. Año 2006.

EXPERIENCIA EN VIDEOCLIPES:

Actriz en el videoclip "Inconforme" de la banda "Som do galpom". Año 2014.

Actriz en el videoclip "2012, Oh dios mío, no puede ser!" dirigido por Margherita Morello de Oroboro Films. Año 2010.

Actriz del videoclip "Larissa star" de la banda "Zackarias Nepomuceno", dirigido por Igor Cabral y producido por Cabrabomfilms. Año 2010 (Brasil).

EXPERIENCIA EN TEATRO:

Actualmente trabajando en el montaje de "A fada verde" de autoría propia.

Funda con Sandra Lesta la compañía de Teatro "Elástica y Cía" y componen juntas la pieza "Un par de hostias en vinagre". Año 2016 (hasta hoy).

Actriz/Autora de "A mórbida biografía de Flávia Sândalo". Año 2010 (Rio de Janeiro/Brasil).

Actriz en el espectáculo "Virxes western relixioso", con Andrea Álvarez y Sonia Méndez. Año 2006.

Actriz/Autora de "Flávia Sândalo en el panóptico de Bentham".

EXPERIENCIA MUSICAL:

Vocalista del dúo de electro "Ciborgue Moreno" (Brasil/Galicia).

ESTUDIOS ACADÉMICOS:

Estudios de Filosofía en la USC (1999-2002).

Formada como actriz profesional en Espazo Aberto -Escuela de Teatro y Danza da Santiago de Compostela- (2002-2006).

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA:

Estudio y práctica de la "Expresión Corporal" en Espacio Aberto (2002-2006).

Curso de Danza Contemporánea "Los cinco sentidos del movimiento" impartido por Mónica Valenciano. (2003).

Curso de "Autorretrato" impartido por Carlos Neira (2003).

Curso de "Realización de video digital" impartido por Samir Abujamra en la Fundação Progresso (2007/Brasil).

Curso de "Interpretación para Cine" impartido por el director Walter Lima Jr en la Fundação Progresso (2007/Brasil).

Curso de "Mímica Teatral Dramática" impartido por Paulo Trajano en la CAL (2008/Brasil).

Curso de "Máscara Balinesa" impartido por AMOK Teatro (2009/Brasil).

Curso de "Creación Literaria" impartido por Virgínia Cavalcanti (2011/Brasil)

OTROS CONOCIMIENTOS:

Portugués, gallego y castellano fluyentes. Dos años de lengua francesa en la EOI (Escuela oficial de idiomas). Inglés medio. Lucha Muay Thai y canto

*Beca de perfeccionamiento de estudios artísticos de la "Deputación de A Coruña" (2006)

