

Tarifas para o audiovisual 2017

Cinema			
	SESIÓN	SEMANA	MES
PROTAGONISTA	744,50 €	3.364,50 €	8.965,74 €
SECUNDARIO	542,17 €	2.411,22 €	6.728,97 €
REPARTO	406,62 €	1.682,23 €	4.766,33 €
PEQUENAS PARTES	162,65 €	672,90 €	1.906,53 €

Televisión			
	SESIÓN	SEMANA	MES
PROTAGONISTA	681,73 €	3.039,90 €	8.106,16 €
SECUNDARIO	486,96 €	2.165,51 €	6.043,27 €
REPARTO	389,55 €	1.611,57 €	4.566,14 €
PEQUENAS PARTES	155,79 €	644,62 €	1.826,45 €

Baixo orzamento*			
	SESIÓN	SEMANA	MES
PROTAGONISTA	552,23 €	2.495,57 €	6.654,87 €
SECUNDARIO	451,83 €	2.009,34 €	5.607,46 €
REPARTO	351,42 €	1.452,15 €	4.119,09 €
PEQUENAS PARTES	140,57 €	580,85 €	1.647,63 €

*Películas para cinema con orzamento inferior aos 750000 euros.

Están excluídas as series de Tv e os seus capítulos.

Outros conceptos

En concepto de cesión de dereitos de fixación, reprodución e distribución cobrarase - ao remate do contrato, co último pagamento - o 5% do salario pactado. O resto de dereitos son xestionados por AISGE.

Axudas de custo

Axuda de custo por comida principal	40,16 €
Complemento por pernocta	20,07 €
Uso de vehículo propio	0,19€/km
Hotel con almorzo sempre por conta da produtora	

Ensaio

Sesión Ensaio. Protagonista ou Secundario	50,00 €
Sesión Ensaio. Reparto ou pequenas partes	40,00 €

Todas as cantidades son brutas, excepto as axudas de custo que son netas

Tarifas en vigor desde o 23 de febreiro de 2017.

De interese

O personaxe de PEQUENAS PARTES non pode superar as 2 liñas de texto por película ou obra completa.

O personaxe de REPARTO non pode superar as 20 liñas de texto por película ou obra completa.

Publicadas no BOE nº 46, de 23 de febreiro de 2017