

NOTA DE PRENSA EMBARGADA HASTA LAS 21.00

La gala de entrega de los galardones se celebraba el miércoles 29 de marzo en el Teatro Rosalía Castro de A Coruña

Un total de 13 espectáculos se convierten en finalistas de los XXI Premios de Teatro María Casares

Las obras que acaparan mayor número de nominaciones son 'O tolleito de Inishmaan', de Contraproducións y Fiot Carballo, que aspira a 11 galardones, y 'Eroski Paraíso', de Chévere, que opta a 8. Por su parte, 'Raclette', de Ibuprofeno Teatro, y 'Voaxa e carmín, de ButacaZero, optan a 5 María Casares

El premio al mejor espectáculo se decidirá entre 'O tolleito de Inishmaan', 'Eroski Paraíso' y 'Raclette', mientras que 'A nena que quería navegar', de Redrum Teatro, 'Pavillón Lino', de Caramuxo Teatro, y 'Danza da choiva', de Elefante Elegante competirán por el galardón al mejor espectáculo infantil

M1 de marzo de 2017- La Asociación de Actores e Actrices de Galicia (AAAG) ha anunciado los/las nominados/as a los XXI Premios María Casares, la gran fiesta del teatro cuya gala se celebrará el próximo **29 de marzo en el Teatro Rosalía Castro da Coruña**. Los espectáculos finalistas en las catorce categorías con las que cuentan los Premios se dieron a conocer en la Fiesta de los Nominados/as de este 2017. El Salón Teatro de Santiago acogió esta tarde el acto, **presentado por la actriz y vocal de la entidad Nieves Rodríguez**, al que acudieron la mayor parte de los/las profesionales finalistas de este 2017. Rodríguez, en su presentación, destacó que durante la inscripción a los premios un total de 44 espectáculos y cerca de 400 profesionales, presentaron sus candidaturas, siendo las cifras registradas más altas a lo largo de la historia de los María Casares.

En total de **13 espectáculos consiguieron alguna nominación en los catorce apartados en los que se dividen los María Casares**: maquillaje, vestuario, iluminación, música original, adaptación-traducción, texto original, escenografía, actriz secundaria, actor secundario, actriz protagonista, actor protagonista, dirección, espectáculo y espectáculo infantil.

O tolleito de Inishmann, de Contraproducións y FIOT Carballo, se convirtieron en este 2017 en la producción con mayor número de finalistas al obtener un total de 11 nominaciones. Por su parte, **Eroski Paraíso**, de Chévere, aspira a 8 galardones. **Raclette**, de Ibuprofeno Teatro, opta a 5 premios. Estas tres producciones teatrales se disputarán los apartados al mejor espectáculo y mejor dirección.

Voaxa e Carmín, de ButacaZero, también aspira a llevar 5 premios María Casares, mientras que **Foucellas**, de Talía Teatro, competirá en 3 categorías.

Los espectáculos ***A nena que quería navegar***, de Redrum Teatro, y ***Os amores de Jacques o fatalista***, de Producións Teatráis Excéntricas, optan a 2 María Casares.

Finalmente, optando a 1 galardón se encuentran ***Xurdefet (Jour de Fête)***, de Berrobambán; ***Pavillón Lino***, de Caramuxo Teatro; ***Tartufo***, del Centro Dramático Galego; ***Get Back***, de Eme2 Producións; ***Danza da Choiva***, de Elefante Elegante, y ***Os Rockenstein***, de Malasombra Producións.

Cada espectáculo aspira a los premio en las siguientes categorías (entre paréntesis, número de premios al que optan):

1. **O tolleito de Inishmaan (11)**: espectáculo, dirección (Cándido Pazó), actor protagonista (Santi Romay), actriz secundaria (por partida doble: Susana Dans y María Roja), actor secundario (Evaristo Calvo), adaptación/traducción, escenografía, maquillaje, vestuario e iluminación.
2. **Eroski Paraíso (8)**: espectáculo, dirección (Xesús Ron), actriz protagonista (Patricia de Lorenzo), actor protagonista (Miguel de Lira), actriz secundaria (Cristina Iglesias), texto original, iluminación y música original.
3. **Raclette (5)**: espectáculo, dirección (Santiago Cortegoso), actor secundario (por partida doble: Toni Salgado y Salvador del Río) y texto original.
4. **Voaxa e Carmín (5)**: actriz protagonista (por partida doble: Mabel Rivera y Belén Constenla), texto original, maquillaje y vestuario.
5. **Foucellas (3)**: escenografía, iluminación y música original.
6. **A nena que quería navegar (2)**: espectáculo infantil y vestuario.
7. **Os amores de Jaques o fatalista (2)**: adaptación/traducción y música original.
8. **Tartufo (1)**: actor protagonista (César Cambeiro).
9. **Xurdefet (Jour de Fête) (1)**: adaptación/traducción.
10. **Pavillón Lino (1)**: espectáculo infantil.
11. **Get back (1)**: escenografía.
12. **Danza da choiva (1)**: espectáculo infantil.
13. **Os Rockenstein (1)**: maquillaje

En la Fiesta de los Nominados participaron, además, los y las representantes de algunas de las diferentes instituciones que colaboran en la organización de los premios: A Axencia Galega das Industrias Culturais (Agadic-Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria-Xunta de Galicia), la Deputación de A Coruña, el Concello da Coruña, la Fundación AISGE y la Fundación SGAE. De este modo, les entregaron a los nominados y nominadas diplomas Jacobo Sutil, director de la Agadic; Goretti Sanmartín, vicepresidenta de la Deputación de A Coruña; Yolanda Pereira, coordinadora de la Delegación AISGE (Artistas Intérpretes Sociedad de Gestión), y Patricia Blanco, en representación de la Fundación SGAE.

FINALISTAS XXI PREMIOS MARÍA CASARES 2017

Mejor Maquillaje		
candidat@	Espectáculo	compañía
Martina Cambeiro	O tolleito de Inishmaan	Contraproducións SL /FIOT Carballo
Trini F. Silva	Os Rockenstein	Malasombra Producións
Trini F. Silva	Voaxa e Carmín	ButacaZero

Mejor Vestuario		
candidat@	Espectáculo	compañía
Carlos Alonso / Belén Pichel	O tolleito de Inishmaan	Contraproducións SL /FIOT Carballo
Diego Valeiras	A nena que quería navegar	Redrum Teatro
Mari Seoane	Voaxa e Carmín	ButacaZero

Mejor Escenografía		
candidat@	Espectáculo	compañía
Carlos Alonso	O tolleito de Inishmaan	Contraproducións SL /FIOT Carballo
Dani Trillo	Foucellas	Talía Teatro
Suso Montero	Get Back	Eme2 Producións

Mejor Iluminación		
candidat@	Espectáculo	compañía
Afonso Castro	Foucellas	Talía Teatro
Afonso Castro	O tolleito de Inishmaan	Contraproducións SL /FIOT Carballo
Fidel Vázquez	Eroski Paraíso	Chévere

Mejor Música Original		
candidat@	Espectáculo	compañía
Manuel Riveiro	Foucellas	Talía Teatro
Piti Sanz	Os amores de Jacques o fatalista	Producións Teatráis Excéntricas
Terbutalina	Eroski Paraíso	Chévere

Mejor Adaptación/Traducción		
candidat@	Espectáculo	compañía
Cándido Pazó, Santi Romay y Alberto Rodríguez	O tolleito de Inishmaan	Contraproducións SL /FIOT Carballo
Paula Carballeira	Xurdefet (Jour de Fête)	Berrobambán
Quico Cadaval	Os amores de Jacques o fatalista	Producións Teatráis Excéntricas

Mejor Texto Original		
candidat@	Espectáculo	compañía
Esther F. Carrodegas	Voaxa e Carmín	ButacaZero
Manuel Cortés	Eroski Paraíso	Chévere
Santiago Cortegoso	Raclette	Ibuprofeno Teatro

Mejor Actriz Secundaria		
candidat@	Espectáculo	compañía
Cristina Iglesias	Eroski Paraíso	Chévere
María Roja	O tolleito de Inishmaan	Contraproducións SL /FIOT Carballo
Susana Dans	O tolleito de Inishmaan	Contraproducións SL /FIOT Carballo

Mejor Actor Secundario		
candidat@	Espectáculo	compañía
Evaristo Calvo	O tolleito de Inishmaan	Contraproducións SL /FIOT Carballo
Salvador del Río	Raclette	Ibuprofeno Teatro
Toni Salgado	Raclette	Ibuprofeno Teatro

Mejor Actriz Protagonista		
candidat@	Espectáculo	compañía
Belén Constenla	Voaxa e Carmín	ButacaZero
Mabel Rivera	Voaxa e Carmín	ButacaZero
Patricia de Lorenzo	Eroski Paraíso	Chévere

Mejor Actor Protagonista		
candidat@	Espectáculo	compañía
César Cambeiro	Tartufo	Centro Dramático Galego
Miguel de Lira	Eroski Paraíso	Chévere
Santi Romay	O tolleito de Inishmaan	Contraproducións SL /FIOT Carballo

Mejor Dirección		
candidat@	Espectáculo	compañía
Cándido Pazó	O tolleito de Inishmaan	Contraproducións SL /FIOT Carballo
Santiago Cortegoso	Raclette	Ibuprofeno Teatro
Xron	Eroski Paraíso	Chévere

Espectáculo Infantil		
candidat@	Espectáculo	compañía
	A nena que quería navegar	Redrum Teatro
	Danza da Choiva	Elefante Elegante
	Pavillón Lino	Caramuxo Teatro

Mejor Espectáculo		
candidat@	Espectáculo	compañía
	Eroski Paraíso	Chévere
	O tolleito de Inishmaan	Contraproducións SL /FIOT Carballo
	Raclette	Ibuprofeno Teatro

Asociación de Actores e Actrices de Galicia y los Premios María Casares

La Asociación de Actores e Actrices de Galicia (AAAG) es una entidad sin ánimo de lucro que agrupa en la actualidad a 300 profesionales del audiovisual y de las artes escénicas de Galicia. Su misión es articular, desarrollar y promocionar el sector, en especial a través de la elevación técnica y la mejora laboral de sus profesionales, acorde con las más modernas políticas culturales. El colectivo asume también el objetivo de fomentar la demanda cultural y la captación de público.

Los Premios de Teatro María Casares, de periodicidad anual, fueron creados por la Asociación de Actores e Actrices de Galicia en el año 1997 con el objetivo de servir de estímulo y reconocimiento al labor desarrollado por la profesión teatral gallega, llenando un hueco vacío en este campo.

Los galardones constan de catorce categorías o apartados representativos del trabajo realizado, en todas las facetas del hecho teatral, además del Premio de Honra Marisa Soto, que reconoce la trayectoria profesional del galardonado/a. La Junta Directiva de la AAAG es la encargada de otorgar el citado galardón.

Aspiran a los Premios María Casares de Teatro todas las producciones teatrales realizadas que fueran estrenadas en Galicia entre el 1 de enero y el 31 de diciembre del año anterior a su concesión, así como todos los profesionales que participaron en los citados montajes, durante ese período de tiempo.

El portal web de la Asociación es www.aaag.gal